

УДК 37.035.6:008

Куликовская И.Э.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В МАКРОКОСМЕ КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, макрокосм культуры, ценности, ценностно-смысловая картина мира.

© Куликовская И.Э., 2010

Макрокосм культуры является сферой, в которой сконцентрированы ценности материального и духовного опыта, сложившиеся в процессе филогенеза. В современном мире из всего многообразия ценностей актуализируются патриотизм, гражданственность, духовность, нравственность. Это обусловлено тем, что именно эти ценности приобретают особое значение в моменты социальных и политических изменений общественной жизни, когда объективные тенденции развития общества сопровождаются повышением напряжения в обществе: войны, нашествия, социальные конфликты, террористическая угроза, революционные потрясения, обострение кризисных явлений, борьба за власть, стихийные или иные бедствия. В такие периоды гражданско-патриотическая идея реализуется в высоких и благородных поступках, характеризующихся особой жертвенностью во имя своего народа, своей Родины. Можно назвать различные причины возникающих надломов в развитии цивилизации, однако невозможно отрицать факт единства макро- и микрокосма. В XXI в. происходит осознание этого единства, неразрывности человека, Земли и Вселенной.

Социокультурные процессы развиваются в направлении нового витка понимания ценности родной страны, ее природы, культуры, места в глобализирующемся мире. Активизируются две противоположные тенденции: глобализации, взаимозависимости людей, культур, стран, народов и глокализации, множественного дробления и сегментирования, «взрыва» культурных идентичностей. Макрокосм культуры гармонизирует эти тенденции, утверждая существование разных традиций, точек зрения на мир, взаимозависимость и взаимодополняемость глобального и национального. Появля-

ются люди, которых называют гражданами мира, совершающие благие дела во имя человечества. Но появляются и люди с противоположной жизненной позицией, отстаивающие интересы родной культуры. Микрокосмы людей, сливаясь в единой мелодии, создают музыку макрокосма, звучащую для каждого человека.

Макрокосм культуры аналогичен микрокосму духовного мира человека, поэтому в настоящее время происходит концентрация энергий общечеловеческих ценностей и их интеграция в ценностно-смысловую картину мира личности. Образование фокусируется на духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании подрастающих поколений. Причем духовно-нравственное воспитание предполагает служение высшим ценностям, единым для всех людей, а гражданско-патриотическое реализует идею уникальности каждой культуры, вплетенной в тонкое кружево ноосферы. Макрокосм культуры и микрокосм человека постоянно, непрерывно взаимодействуют, дополняя и расширяя границы друг друга. Согласно принципу единства фило- и онтогенеза каждый человек в своем развитии повторяет те этапы культурного становления, которые уже прошло человечество. Детство человека и детство человечества связаны невидимой, но очень прочной нитью. Космос обуславливает прошлое, настоящее и будущее не только человечества в целом, но и каждого отдельного человека, поэтому и возникает фундаментальная взаимосвязь Макрокосма (Вселенной) и Микрокосма (Человека). Именно в человеке закодирована вся информация о Вселенной, ее стихиях и энергиях. В каждом человеке живет привязанность к Родине, что проявляется, например, в словах А.С. Пушкина: «...клянусь че-

стью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество...»

Макрокосм культуры наполнен теми нормами, пределами, законами, заповедями, соблюдение которых гармонизирует внутренний мир человека, его микрокосм. Прикосновение к макрокосму культуры позволяет осмысливать и переосмысливать ценности, понимать себя как уникального человека планеты Земля и в то же время гражданина своего государства, патриота Родины. Многомерность макрокосма культуры предлагает палитру правил, способов, ценностей жизни, основанных на различных ориентирах. Выбор созидательного жизненного пути предполагает определенное волевое усилие, готовность к преодолению трудностей и устремленность к высшим духовным ценностям. Такой естественный путь создает пространство микрокосма человека, в который спроецирован макрокосм культуры, приобретающий индивидуально-личностную интерпретацию.

Ценности в микрокосме личности представляют собой смысло-жизненные ориентиры, определяющие характер ее поведения, взаимодействия с природой, другими людьми, макрокосмом культуры. Ценностно-смысловая картина мира как основа духовно-нравственной культуры человека наполнена осмысленными, прочувствованными, четко определенными ценностями и личностными смыслами поведения и жизнедеятельности. Разнообразные источники информации структурируют картину мира ребенка, в которой формируется ценностно-смысловое ядро. Именно ценности, смыслы жизни создают неповторимость, уникальность каждого человека, характеризующие его духовно-нравственную культуру.

Одними из важнейших категорий в ценностно-смысловой картине мира

современного человека, по нашему мнению, являются ценности гражданственности и патриотизма. Феномен патриотизма, воспитания у подрастающего поколения любви к Родине являлся предметом постоянного внимания на протяжении всей многовековой истории развития педагогической мысли. Сущность патриотизма обусловлена историческим генезисом данного качества, который связан с образованием и укреплением отдельных государств в их борьбе за свою самостоятельность и национальную независимость. В связи с этим любовь к Родине является тем глубинным чувством, которое формировалось у людей на протяжении веков и тысячелетий. Огромный духовный потенциал данной темы берет свое начало в письменных и устных преданиях Древней Руси. Воспитание патриотизма выступало нравственно организующей основой общественной жизни русского народа. Данная идея трактовалась как отечественное единение и согласие, защита родной земли, моральный долг перед обществом, ответственность за судьбу Родины. Все это обусловило особую значимость представленного аспекта воспитания в духовной жизни российского общества.

В составе патриотической идеи Древней Руси прочно закрепились моральные заповеди человеколюбия и добродетели как основы стремления человека к «общему благу» Отечества (Илларион Киевский, Владимир Мономах и др.). Важнейшей составной частью воспитательного идеала древнерусской эпохи являлось патриотическое начало, согласно которому цель воспитания заключалась в формировании человека, для которого борьба за благо и процветание родной земли, Руси совпадала с его стремлением к праведной жизни.

В макрокосме культуры второй половины XVIII в. отношение человека к своему Отечеству представлено прежде всего в тесной связи с нравственными проблемами общественного развития. Разрабатывая основы нравственного воспитания патриота-гуманиста, отечественные педагоги и мыслители просвещения говорили о том, что для этого необходима правильно организованная система обучения и воспитания, которая позволит сформировать граждан, способных сознательно действовать на пользу государству (М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев и др.). Эти идеи получили свое развитие в работах таких выдающихся педагогов-гуманистов, как В.Г. Белинский и К.Д. Ушинский. Они указывали, что патриотизм содержит в себе общечеловеческие ценности и идеалы, является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством.

В XX в. проблема воспитания у детей любви к Родине получила дальнейшее развитие. Несмотря на существенные различия в подходах к пониманию патриотизма и патриотического воспитания, обусловленные особенностями исторических событий в нашем государстве, все же можно говорить о преемственности взглядов и общих тенденциях в направлениях патриотического воспитания. Патриотизм рассматривается как психолого-педагогическое явление, имеющее сложную многогранную структуру, позволяющую трактовать его как нравственный принцип, как установку, как личностное качество, как состояние, как результат воспитания, как поведенческую модель и ценность (Е.В. Лисецкая). Это свидетельствует о необходимости и возможности организации целенаправленного воспитательного процесса, ориентированного на фор-

мирование у дошкольников патриотизма как нравственной основы личности. Мы считаем, что в современной ситуации формирование патриотизма возможно лишь при условии интеграции усилий различных социальных институтов (семьи, дошкольного учреждения, учреждений культуры) на основе идей традиционной народной культуры.

Сложно выделить какую-либо сферу жизни человека, которая не имела бы этнических особенностей, восходящих в той или иной степени к макрокосму традиционной культуры. Разнообразны и функции народной культуры, формирующие историческую преемственность поколений: познавательная, воспитательная, объединительная и коммуникативная. Народная культура обладает действенными механизмами воспитания патриотизма, ориентируя ребенка с его рождения на особое отношение к родителям, дому и Родине. Любовь к Родине, как и само священное понятие любви, сокровенна. Патриотизм связывает в единое целое понятия «род», «народ», «родина», «природа», наполненные почитанием и любовью к макрокосму родной культуры.

Воспитание гражданственности и патриотизма у детей и молодежи в современном социуме строится в контексте духовно ориентированной модели образования, рассматривающей ценности культуры как ориентир в развитии субкультуры личности (Е.В. Бондаревская, Т.И. Власова, А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков и др.). Основной путь восхождения общества к духовным ценностям видится в сохранении и возрождении культуры своего народа. Культура рассматривается доминирующим средством изменения общества и развития личности (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Н.К. Рерих,

В.В. Розин и др.). Любовь к Родине выступает одним из основных элементов мировоззрения человека и отношения к своей стране, другим нациям и народам. Только на основе этого чувства формируется и укрепляется чувство ответственности за будущее страны, за сохранение материальных и духовных ценностей, гордость за ее могущество и независимость, развивается благородство и достоинство личности (И.Ф. Харламов).

Современная ситуация развития российского общества оценивается как кризисная, связанная с потерей нравственных ориентиров. Обращение к идее гражданско-патриотического воспитания может стать той ценностной основой, которая обеспечивает формирование и развитие личности. Актуальность исследования проблемы гражданско-патриотического воспитания личности в макрокосме культуры подтверждается наличием правовой основы, закрепленной в Законе РФ «Об образовании» и других документах. По Конституции государство, родители и педагоги обязаны обеспечить условия для удовлетворения запросов и потребностей ребенка в личностном становлении, учитывая его достоинства и возрастные, индивидуальные возможности.

Особое внимание проблеме воспитания уделено в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России в системе общего образования. В Концепции подчеркивается, что в воспитании россиянина – гражданина и патриота – особо важная роль принадлежит образованию. Сформулирован и социальный заказ образованию – воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Ценным пред-

ставляется определение патриотизма как чувства и сформировавшейся позиции лояльности собственному государству и солидарности с собственным народом. Патриотизм признается ценностью человека и включает в себя чувство гордости своим Отечеством, так называемой малой Родиной, т.е. регионом, краем или местностью, где гражданин родился, провел молодые годы и где он воспитывался. В современном понимании патриот – это человек, любящий свое Отечество, преданный своему народу, готовый и способный отстаивать его интересы. Активная гражданская позиция, готовность служения Отечеству в различных формах характеризуют человека как гражданина, принадлежащего к жителям данной страны, имеющего все права, предоставляемые законами государства, и исполняющего все установленные законами обязанности. Чувство гражданственности роднит человека с его страной, создает ощущение причастности к достижениям и проблемам государства.

В трактовке понятий «патриот» и «гражданин» существует взаимосвязь и нетождественность, проявляющаяся в том, что гражданин может быть не патриотом своей страны, равно и наоборот. Именно поэтому декларируется именно гражданско-патриотическое воспитание, интегрирующее гражданские и патриотические ценности. Проводится значительное количество исследований, связанных с воспитанием у детей любви к Родине: определение патриотического воспитания с позиций культуры, нравственности, ценности, гуманизма (В.С. Библер, М.С. Каган, В.Н. Садовский и др.), содержания, принципов и методов воспитания патриотизма (Н.Г. Базилевич, В.А. Сухомлинский и др.), взаимосвязи патриотического воспитания с русской

национальной культурой (В.И. Водозов, В.Я. Стоюнин, К.Д. Ушинский и др.). Воспитание любви к Родине рассматривается сегодня в контексте личностно ориентированной педагогики, опирающейся на общечеловеческие и национально-культурные ценности (Е.В. Бондаревская, А.Я. Данилюк, Д.С. Лихачев, Н.Е. Щуркова и др.).

Культурные ценности, вся совокупность материального и нематериального культурного наследия, составляют содержание гражданско-патриотического воспитания. Знакомство с культурно-историческими событиями, их знаково-символическим стереотекстом раскрывает интеграцию разных культурных языков (истории, литературы, музыки, математики и др.). Такое постижение эпохи обуславливает наложение разноречивых текстов для более рельефного, «слоисто-глубинного» представления о каком-либо времени в жизни своей страны. Объем мысли или образа, «стереоскопия», выражается только на двух и более языках, *смыслием и соязычаем* [3]. Декодирование стереотекста культурно-исторических событий обеспечивается возможностью разных языков для воплощения одной идеи или образа и, как правило, состоит из двух или нескольких параллельных культурных текстов. Перевод с одного культурного языка на другой обеспечивает объемность ценностно-смысловой картины мира ребенка, в которой начинают звучать, например, мотивы любви к своей Родине, гордости за ее достижения, восхищение соотечественниками.

Логика гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста представляет собой последовательную реализацию следующих этапов:

– «С чего начинается Родина?»: формирование представлений о знаках

и символах Российской Федерации, о себе как гражданине государства; основ генеалогической культуры; правовых, экологических, экономических и других компетенций;

- «Я люблю тебя, Россия светлая»: формирование способов отношения к себе как достойному человеку, ценному для страны и общества; развитие чувства гордости за свою страну, восхищения людьми, известными достижениями во имя Родины;
- «Единство во имя России»: формирование опыта созидательного, безопасного миропреобразования.

Содержание представленных этапов наполняется ценностями и смыслами созидательной, безопасной, достойной жизнедеятельности. Поскольку патриотизм и гражданственность начинаются с понимания знаков и символов государства, а также себя и своего рода, мы считаем необходимым развивать генеалогическую культуру личности, которая, по мнению С.В. Кочевых, включает в себя три компонента: сохранение информации о себе и своем роде; способность отыскивать информацию о своих предках и родственниках; способность анализировать эту информацию и делать из нее выводы [1]. Проживание культурных событий в родной семье, причастность к государственным праздникам, приобщение к национальным традициям задает целостные образы государства и родины. Культурно-историческое развитие макрокосма России наполнено различными событиями, имевшими и позитивный, и негативный смысл. И когда перед микрокосмом раскрывается макрокосм, широкий и безграничный, пронизанный страданиями, достижениями, горестями и победами, создаются условия для возникновения причастности к общей жизни страны.

Многие великие мыслители утверждали ценность гражданско-патриотического воспитания подрастающих поколений. По мнению К.Д. Ушинского, воспитание призвано развить у детей чувство национальной гордости, долга перед родиной благодаря изучению родного языка и знакомству с победами народа в освободительных войнах. К будущему обращены слова Л.Н. Толстого о том, что свобода возможна только при колоссальном чувстве нравственной ответственности за судьбу мира и рядом живущих людей, а осмысленное бытие человека предполагает потребность в единстве разума, культуры чувства, доброй воли и самосовершенствовании ради служения людям. Рассматривая цели воспитания в школе, А.С. Макаренко утверждал, что каждый воспитанник «должен быть смелым, мужественным, честным, трудолюбивым патриотом» [2, с. 115], который проявляет себя не только в героических поступках, но и в повседневных делах. Говоря о противоречивости чувства любви к Родине, Н.К. Рерих говорил, что можно знать несовершенство дел на родине, но, тем не менее, устремление к ней не уменьшится. Продолжил эту идею известного мыслителя В.А. Сухомлинский, который говорил о необходимости воспитания у молодежи стремления к беззаветному служению Родине, к активной трудовой и общественной деятельности.

Жизнедеятельность человека проявляет микрокосм его культуры, способность и готовность использовать свой интеллектуальный капитал для улучшения, преобразования, совершенствования макрокосма культуры. Устремленность к позитивному преобразованию собственной жизни становится началом, основой проявления гражданственности и патриотизма.

тизма. Гражданственность имеет в большей мере оттенок законодательно закрепленных прав и обязанностей человека, патриотизм же является ценностью, личностным качеством, проявляющимися в сопричастности истории, культуре, достижениям своей Родины, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию. В понятии «гражданско-патриотическое» ведущая роль принадлежит патриотизму, без которого невозможно социокультурное, экологическое, экономическое, правовое и государственное развитие. Патриотизм усиливает внутренний духовный стержень личности, способствует усилению нравственных качеств, сплачивает граждан, способствует их объединению, а также гармонизирует внутрисоциальную ситуацию в стране и усиливает позиции государства на международной арене. Усиливающееся внимание к гражданско-патриотическому

воспитанию со стороны Российского государства, властей разного уровня, педагогов и ученых свидетельствует о ценности гражданственности и патриотизма в макрокосме культуры.

Гражданственность и патриотизм как нравственные качества человека выражаются в выполнении обязанностей и законов страны, в любви и преданности своей Родине, осознании ее величия и переживании духовной связи с ней. Когда-то мудрец сказал слова, в которых звучит взаимосвязь гражданственности и патриотизма, высвечивается истинное их соотношение: «Граждане, служите Родине и знайте, что вы пришли сюда выполнить великий долг».

Литература

1. Кочевых С.В. Методическое пособие по проведению генеалогических разысканий. Основы генеалогической культуры. СПб., 2006.
2. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания // Соч. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1951. Т. 5.
3. Эпштейн М. Амероссия. Двукультурные и свобода. Речь при получении премии «Liberty» // Звезда. 2001. № 7. С. 221–227.