

УДК 378.016:81'23

Павлова Л.В.

КОГНИТИВНЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Ключевые слова: гуманитарная культура, личность, когнитивный компонент, познание, самопознание, концептуальная картина мира, языковая личность, интеллектуальные стратегии.

Современная социокультурная ситуация в России характеризуется изменением экономических и социальных реалий, сменой приоритетов и ценностей, которые, в свою очередь, обуславливают потребность пересмотра целей, задач и содержания образования, в том числе гуманитарного. Гуманистическая парадигма образования, в противовес знаниевой, переносит акцент на воспитание молодежи в духе мира, диалога культур, уважения прав и основных свобод человека, готовности к участию в решении проблем своего общества, страны и мира в целом, развитие у молодых людей гуманитарной культуры как сложного комплекса социокультурных, социально значимых знаний, умений, качеств и способностей, обеспечивающих социализацию и культурную интеграцию личности в современном поликультурном обществе.

Различные аспекты гуманитарной культуры раскрываются в работах Л.И. Арнольдова, Т.Г. Браже, А.С. Запесоцкого, С.И. Иконниковой, В.Л. Кургузова, И.Ф. Исаева, М.С. Кагана, В.Н. Орлова, П.А. Сапронова, В.А. Сластенина, Е.Н. Шиянова, Н.И. Элиасберг и др.

С учетом исследований данных авторов гуманитарная культура личности рассматривается нами как культура, проявляющаяся в образованности как совокупности усвоенных социокультурных знаний, норм, традиций, способов познания окружающего мира; в толерантном сознании и социальной ответственности на основе усвоенных интерсоциальных ценностей, разнообразии духовно-эстетических потребностей; в продуктивном общении на межличностном и межкультурном уровнях; в стремлении к познанию и самопознанию; в способности к активному усвоению и творческому воспроизводству социокультурного

опыта, обеспечивающей социальную и культурную интеграцию личности в современном постоянно изменяющемся поликультурном мире.

Опираясь на сущностное представление о культуре и антропологический подход, мы выделили четыре плана рассмотрения гуманитарной культуры личности: культура знания, познания; культура отношения (к себе, социуму, миру, знаниям, ценностям); культура общения и социального взаимодействия; культура деятельности по присвоению и созданию социокультурного опыта.

Для более полного представления о психолого-педагогических аспектах анализируемого феномена мы сочли необходимым установить взаимосвязи между гуманитарной культурой как второй природой человека и структурой личности. Проецируя структуру личности (М.С. Каган, А.Г. Ковалев, К.К. Платонов) на содержательную канву гуманитарной культуры, в ее структуре мы выделили следующие компоненты: когнитивный, коммуникативный, аксиологический, рефлексивно-деятельностный, художественный. Когнитивный компонент, включающий систематизированные гуманитарные социокультурные знания, которые лежат в основе гуманистического сознания и целостного мировоззрения, является смыслообеспечивающим фактором, который определяет действия современного человека, а также координирует его систему ценностей.

Овладение гуманитарной культурой связано с процессом наследования идей, передачи знаний, преемственности ценностей разных эпох и поколений. Эта совокупность усвоенных гуманитарных социокультурных знаний, общечеловеческих ценностей, норм, идеалов, традиций является неким информационным, образовательным ре-

зультатом познавательного процесса, отраженным в гуманитарной культуре личности. К гуманитарным социокультурным знаниям мы относим знания о материальной и духовной культуре той или иной цивилизации в контексте мировой культуры, знание философии, истории, литературы, истории религии, культуроведения, искусства, иностранных языков, а также знания об основных ценностях и достижениях национальной и мировой культуры.

Овладение гуманитарными социокультурными знаниями связано с процессами познания, восприятия и отражения информации, т.е. с когнитивными процессами. Как отмечает А.С. Запесоцкий, когнитивный (рациональный) пласт сознания предполагает формирование важнейшей составляющей человеческой духовности – рациональности – как мыследеятельностной способности воспроизводить и производить мир в интересубъективной плоскости. Это качество рассматривается как одно из важнейших во всех педагогических системах мира. Данное качество в основе своей определяется категорией интеллекта. Главное свойство интеллекта – понимание как способность личности адекватно воспринимать и конструировать смыслы и модели природы, человека и мира (в широком смысле – «тексты культуры как смысловые и содержательные матрицы бытия, опосредующие отношения субъекта и объекта познания» [6, с. 98]).

Феномен понимания предстает в трех основных типах: семантизирующее, когнитивное и распремечивающее [1, с. 41]. Семантизирующее понимание – декодирование единиц текста при дефиците его смыслового восприятия (ситуация, типичная на этапе изучения языка). Такой тип понимания не позволяет выйти на уровень смысла текста, ограничиваясь восприятием те-

мы или сюжета. Данный тип понимания коррелирует с нулевым, или вербально-семантическим уровнем языковой личности по Ю.Н. Караулову [7].

Когнитивное понимание на основе тех же самых единиц текста позволяет увидеть связи, причины, сделать обобщающие выводы (лингвокогнитивный, или тезаурусный уровень языковой личности по Ю.Н. Караулову). Распредмечивающая активность понимания строится на деятельности по декодированию, актуализации и конструированию смыслов текста, презентированных помимо прямой номинации смыслов (мотивационный, или прагматический уровень языковой личности).

Таким образом, в основе распредемечивания и актуализации заключенных в тексте смыслов лежит понимающая мыследеятельность как метод познания, при котором происходит разложение исследуемого предмета на составные части (мысленное расчленение его) с последующей сборкой [6, с. 98–99].

Овладение гуманитарным социокультурным знанием связано с формированием индивидуальной и глобальной картины мира в сознании личности. Сумма знаний и представлений о мире, упорядоченная в голове человека по самым разным основаниям и объединенная в известную интегральную систему, а это можно считать и моделью мира, или картиной мира, – организуется прежде всего в некую концептуальную систему. Концепт толкуется расширительно, подводя под это обозначение разнотенные единицы оперативного сознания, какими являются представления, образы, понятия. В своей совокупности все такие концепты объединяются в единую систему, называемую концептуальной моделью мира (цит. по: [9, с. 105]).

Следовательно, в когнитивный компонент гуманитарной культуры мы включаем знания о различных концептуальных системах, о глобальной картине мира и умение сопоставления этих систем с картиной мира своего лингвосоциума, умение декодировать, актуализировать и конструировать смыслы «гуманитарного текста культуры».

Когнитивные аспекты формирования гуманитарной культуры тесно связаны с концептом вторичной языковой личности как личности, выраженной в языке (текстах) и через язык [7]. Поскольку каждый лингвосоциум отличается своей концептуальной системой – «образом мира», отвечающим ориентационным и экзистенциальным (физическим, духовным, технологическим, этическим, эстетическим и др.) потребностям, картина мира меняется от одной культуры к другой, поэтому нет одинаковых национальных культур, более того – нет одинаковых образов сознания, отображающих одинаковые или даже один и тот же культурный предмет [4, с. 19]. К когнитивному уровню языковой личности относят определенную национально-специфическую совокупность понятий, идей, концептов, которая складывается у каждой языковой личности в некую концептуальную картину мира, отражающую иерархию ценностей, усвоенную личностью в данной социокультурной среде и реализуемую ею в речевом общении. Единицы когнитивного уровня – понятия, концепты, пучки ассоциаций [9, с. 103]. Следовательно, в результате языкового образования должно формироваться вторичное языковое сознание (вербально-семантический уровень языковой личности) и вторичное когнитивное сознание (как результат подключения обучаемого к когнитивному тезаурусному уровню).

Таким образом, формируются знания о мире другого народа, его культуре, системе ценностей в форме образов сознания, понимаемых как совокупность перцептивных и концептуальных знаний личности об объекте реального мира для своего ментального существования [5, с. 20], а также происходит поворот к целостной картине мира, прежде всего мира культуры, мира человека, на очеловечивание знания, на формирование гуманитарной культуры личности.

Обращение к когнитивным аспектам, по нашему мнению, также означает, что основным смыслом образовательного процесса не должно быть приобретение определенной суммы знаний, навыков и умений на всю жизнь. Образовательный процесс по овладению гуманитарным знанием – это непрерывный процесс самосовершенствования, направленный на формирование умений извлекать, обрабатывать, организовывать, использовать новую информацию для отыскания личностных ценностей и смысла жизни в бесконечном процессе познания мира.

К основным этапам процесса познания можно отнести следующие: анализ или припоминание предшествующих знаний в данной проблемной области, наблюдение нового, выявление противоречия, выраженного в констатации неадекватности имеющегося знания, постановка задачи, выдвижение гипотезы, концептуализация нового знания, его экспериментальное использование и новый виток его коррекции. Это и есть путь формирования понятий, описанный в трудах Л.С. Выготского [2], П.Я. Гальперина [3] и др.

Данные положения весьма актуальны для нашего исследования, поскольку процесс обучения так же, как и процесс познания и овладения

культурой, бесконечен, на передний план выдвигается задача формирования личности, способной и готовой обучаться всю жизнь, изучать язык и культуру в различных целях и образовательных контекстах в течение всей жизни, т.е. задача формирования личности, способной осознавать смыслы и закономерности общего движения и задачи личностной реализации. Такое знание невозможно без ценностной ориентации. В современном обществе информация сама по себе не является знанием, она требует переработки в смысловые конструкции для практического применения. Гуманитарное познание позволяет выявить ценностную суть информации и преобразовать ее в систему смыслов, определяющих жизненную перспективу личности.

Различают следующие виды когнитивной деятельности человека: восприятие, память, категоризация, концептуализация и др. Способность к категоризации, классификации поступающей информации, ее упорядочению, сортировке, обобщению – основное звено в познавательной деятельности человека, основанное на таких ее компонентах, как внимание, воображение, долговременная и оперативная память [9, с. 50].

Когнитивный аспект формирования гуманитарной культуры связан с развитием у личности способности гибкого использования различных видов информации; с умением эффективно конструировать ментальные образы, даже в том случае, если интерпретируемая информация неполна; с развитием способов познания действительности, познавательных способностей и познавательных потребностей личности; с формированием умений и навыков использования рациональных приемов овладения разными видами деятельности [8].

Когнитивный аспект гуманитарной культуры имеет три составляющих: знание окружающего Я внешнего мира, знание человеческого мира, в котором Я соучаствует, и знание себя. Взаимосвязь составляющих элементов основана на междисциплинарном подходе к изучению мира как целостной системы, что помогает представить единой картину действительности с включением в нее в качестве деятельного, а не пассивного элемента самого обучающегося, способного осознавать смыслы и закономерности общего движения и задачи личностной реализации [10].

Специфика когнитивного компонента гуманитарной культуры проявляется прежде всего в том, что гуманитарное познание обращено в первую очередь к духовному миру человека и направлено на отыскание личностных ценностей и смысла жизни. Способ реализации себя как личности есть путь осознанного самосовершенствования, фундаментом которого является самосознание. Развитие самосознания опирается на формирование значимого для человека внутреннего мира. Сознание, направленное на объективную действительность, делает целесообразной и результативной внешне направленную деятельность человека, самосознание обращено внутрь психической и физической сущности человека, оно повышает надежность и устойчивость личности. Вот почему совершенствование человека как самоорганизующейся и самопрограммирующейся личности возможно только при одном условии – при развитии его самосознания, которое осуществляется в процессе познания внешнего мира и активного взаимодействия с ним [там же].

Отсюда следует, что стремление к познанию, самопознанию и самосо-

вершенствованию является важной составляющей когнитивного компонента гуманитарной культуры личности.

Таким образом, на основе вышеизложенного мы приходим к выводу о том, что когнитивный компонент гуманитарной культуры личности проявляется в образованности, включающей совокупность усвоенных социокультурных знаний, норм, идеалов, традиций, способов познания окружающего мира, социальных практик, зафиксированных в текстах культуры, способность извлекать, интерпретировать смыслы текстов культуры, различать и понимать другие способы категоризации мира, способность гибко использовать информацию, применять интеллектуальные стратегии, обеспечивающие познавательную, мыслительную активность, а также в стремлении познанию и самопознанию.

Литература

1. Богин Г.И. К онтологии понимания текста // Вопросы методологии. 1991. № 2. С. 33–46.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. М.: Педагогика-Пресс, 1996.
3. Гальперин П.Я. Введение в психологию. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1976.
4. Демьянков В.З. Когнитивная лингвистика как разновидность интерпретирующего подхода // Вопросы языкознания. 1994. № 4. С. 17–31.
5. Дистанционное обучение: учеб. пособие / под ред. Е.С. Полат. М., 1998.
6. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. М.: Наука, 2002.
7. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. 4-е изд., стереотип. М.: Едиториал УРСС, 2004.
8. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: пособие для учителей. М.: АРКТИ, 2002.
9. Молчанова Г.Г. Английский как неродной: текст, стиль, культура, коммуникация: учеб. пособие. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007.
10. Полякова Т.Н. Системный подход к изучению гуманитарной культуры личности // Гуманитарная культура личности – основа и цель современного образования. СПб.: Союз, 2008. С. 85–97.