

УДК 316.62

Нохрин А.В.

**МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ
КОНФЛИКТ
КАК СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ
ФЕНОМЕН**

Ключевые слова: межнациональный конфликт, этнокультурные, этносоциальные процессы, поликультурное образование.

Начало нового тысячелетия знаменуется появлением значительного числа фундаментальных работ, посвященных теории и практике нормализации межнациональных отношений: разрабатываются методологические основы формирования поликультурного, мультикультурного образовательного пространства как среда становления межнациональных отношений (О.В. Гукаленко, Н.Н. Моисеев и др.); изучается вопрос о ценностном для развития личности содержании образования, в котором присутствуют как общечеловеческие, так и региональные составляющие (Е.В. Бондаревская); исследуются исторические и семейные традиции, определяющие характер межнациональных отношений. Столь пристальное внимание к национальным и межнациональным проблемам позволяет выявить тенденции их развития, концептуально проектировать локальные поликультурные образовательные процессы, влияющие на межнациональные отношения.

Динамика этнокультурных и этносоциальных процессов в России в рамках социокультурного подхода рассматривается в работах А.В. Авксентьева, В.А. Авксентьева, Г.С. Денисовой и др. Суть социокультурного подхода к анализу данных процессов заключается в акценте на тех их особенностях, которые определяются спецификой социокультурных характеристик участвующих в этих процессах этнических общностей. Причиной акцентирования исследований на социокультурных аспектах стало многообразие форм этногосударственного строительства на Северном Кавказе в 90-е гг. XX в.

В работах Г.В. Аكوпова, О.В. Гукаленко, Г.С. Денисова и др. обосновывается тезис о том, что исторически сложившееся многообразие национальных и этнических культур создает

благоприятные условия для развития поликультурного образования, которое выступает базисом формирования новой этнопедагогической парадигмы. Актуальность исследования данной проблемы, по мнению вышеназванных ученых, обусловлена высоким уровнем интенсивности миграционных процессов, международной интеграцией, научно-техническим прогрессом в становлении поликультурного образования как новой образовательной парадигмы.

Как показывают исследования, в многонациональных коллективах иногда возникают конфликты на национальной почве (Т.Н. Кильмашкина). Явления наивного шовинизма среди какой-то части студенческой молодежи, как правило, развиваются в условиях отсутствия специальной воспитательной работы по их профилактике и влияния социально-психологического феномена преобладания чувства «толпы».

Исторические причины этнических конфликтов связаны с прошлыми обидами, которые хранятся в памяти этноса на подсознательном уровне. Сами по себе они редко являются непосредственными причинами противоборств. Но если конфликт назревает или уже имеет место, то прошлые обиды «извлекаются», трансформируются в реальную действительность и становятся дополнительными факторами его развертывания. Они нередко используются для оправдания своих действий и осуждения действий противника.

А.В. Авксентьев межнациональные конфликты квалифицирует следующим образом: 1) межнациональные конфликты, тесно связанные с воссоединением раздробленных в прошлом этносов; их источник – внутривнутриполитические, а нередко и вооруженные столкновения между правительством и национально-освободительным дви-

жением или той или иной ирредентистской и сепаратистской группировками, пользующимися политической и военной поддержкой соседнего государства (ситуация в Нагорном Карабахе и отчасти в Южной Осетии); 2) конфликты, порожденные стремлением этнического меньшинства реализовать право на самоопределение в форме создания независимого государственного образования (Абхазия, Гагаузия, отчасти Приднестровье); причины возникновения политических этнических конфликтов и предполагаемые цели также весьма разнообразны: политическая борьба за власть между различными этническими группировками на всех уровнях (местном, региональном, государственном), борьба этноса за свой политический статус в рамках единого государства, борьба за полную государственную (политическую) независимость и др.

К социокультурным причинам возникновения межэтнических конфликтов можно также отнести конфликты между нормами и ценностями, принятыми в обществе. Конфликты между нормами и ценностями (социальной структурой и культурой) могут возникать на разных уровнях: центр – регион; межрегиональный уровень; местный (внутрирегиональный). Часто конфликты между нормами и ценностями и между ценностями разных культур происходят на бытовом уровне в ходе повседневного общения. Наиболее конфликтогенными в этом отношении являются регионы с высокой миграцией населения.

Какие бы причины ни лежали в основе того или иного конфликта, в своем развитии любой конфликт выражает чьи-то интересы и преследует цели, очевидные для элит, но не всегда четко осознаваемые его участниками. Выразителем этнических взглядов

является не весь этнос, а лишь небольшая его часть, элитные группы, которые нередко преследуют личные интересы. Например, объявление того или иного этнического региона субъектом федерации позволяет местной элите сформировать свои, относительно автономные от центра органы власти и проводить нужную политику, используя идею защиты этнических интересов в своих целях.

Типология конфликтов, разработанная в исследованиях Т.Н. Кильмашкиной, позволяет более точно и содержательно осмыслить как особенности их протекания, так и конкретные средства и способы их регулирования и разрешения. Автор дифференцирует конфликты по следующим критериям:

- ложные – из-за высокой составляющей эмоционального характера, где слишком высокая степень эмоциональной насыщенности затрудняет адекватное восприятие ситуации и противоположной стороны, рождая ложные образы и опасения, агрессивность и дегуманизируя восприятие оппонентов;
- замещенные, когда антагонизм интересов направлен на этническую группу, которая реально не является участником конфликта, а замещает какие-либо иные интересы; так, часто «национальная карта» разыгрывается в борьбе этнополитических элит за передел постимперского наследия;
- конфликты культур – результат различного понимания жизненных реалий, различного их толкования и отношения к ним;
- конфликты интересов – из-за неравного доступа различных этносов к ресурсам, неравного распределения объемов и полномочий власти и т.д.

Конфликтогенное состояние социокультурной действительности требует

от образования постановки и решения новых задач – воспитания личности, способной к межкультурным коммуникациям, межнациональному общению.

В исследованиях утверждается тезис о том, что педагогическая и социокультурная действительность определяет новые цели образования – воспитание человека конфликтологической культуры, обладающего навыками рационального поведения в конфликте, толерантностью, конструктивной мобильностью (Г.С. Денисова). Сегодня обострена проблема профилактики конфликтов в студенческой среде поликультурного образовательного пространства вуза. Самое эффективное средство урегулирования межнациональных конфликтов, по утверждению Т.Н. Кильмашкиной, это их профилактика, нацеленная на раннее выявление напряженности в этнонациональных отношениях и устранение причин, их вызывающих. Для урегулирования национальных конфликтов необходимо: понимание их сути и природы; анализ и осознание причин, лежащих в основе этих конфликтов; формирование мотивации восприятия противоположной стороны не как «врага», а как партнера по возникшей конфликтной ситуации; выявление основного противоречия противоборства и того, что в результате его разрешения необходимы взаимные уступки. Одним из путей профилактики конфликта является воспитание культуры межнационального общения.

Под культурой межнационального общения понимают «совокупность специальных знаний и умений, а также адекватных им поступков и действий, проявляющихся в межличностных контактах и взаимодействии представителей различных этнических общностей и позволяющих быстро и безболезненно достигать взаимопонимания и согла-

сия в общих интересах» [6, с. 137–138]. Культура межнационального общения является органической составной частью духовной жизни общества, а также общечеловеческой культуры.

Межнациональное общение в широком смысле понимаются как взаимодействие народов в разных сферах – политике, культуре и т.д., в узком – как межличностные отношения людей разных национальностей, которые также происходят в разных сферах общения – трудовой, семейно-бытовой, а также соседской, дружеской и других сферах неформального общения.

По мнению С.Я. Матвеевой, высокая культура межнационального общения предполагает:

- осознание и признание приоритета общечеловеческих ценностей над групповыми, понимание необходимости достижения баланса межнациональных интересов, гармонизации общечеловеческих и национальных интересов;
- нераздельное чувство национальной и общенародной (народов страны проживания) гордости, принадлежности к роду человеческому; чувство дружбы между народами страны проживания, единства семьи человеческой;
- заботу о судьбах малой Родины, большой Родины, всей планеты Земля;
- понимание необходимости трудиться на благо своей нации, народов страны проживания во имя сохранения человечества;
- стремление и содействие расширению взаимосвязей своей нации с народами страны проживания и всего мира;
- неразрывный и постоянный интерес к культуре своего народа, народов страны проживания, мировой культуре;

- знание родного языка, языка страны проживания, языков других народов;
- национальную скромность и заботу о достоинстве своей нации, народов страны проживания, всего человечества;
- глубокое уважение к национальному достоинству граждан своей национальности и любой другой, доброжелательность и такт во взаимоотношениях и т.д.

В работах В.А. Авксентьева, Г.С. Денисовой и др. выделяются в характеристике культуры межнационального общения следующие компоненты: когнитивный, эмоционально-оценочный, мотивационно-потребностный и поведенческий. Когнитивный компонент дает представление о межнациональных отношениях; о культуре межнационального общения как сложной системе; об истории и культуре своего народа, об особенностях других национальных культур (истории, языка, традиций, обычаев, психологии и т.д.) и проблемах их развития; об общепринятых нормах и правилах поведения при взаимодействии людей разных национальностей; о способности и умении общаться в разнонациональных коллективах (учебных, трудовых и т.д.).

В работе Е.В. Бондаревской определены следующие этапы формирования культуры межнационального общения [4]:

Освоение родной культуры, ее истории, традиций, нравственных ценностей.

Формирование на этой основе чувства гордости за принадлежность к родному народу, а также уважения к культуре других народов.

Формирование потребности людей в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений.

Перевод нравственных знаний в поведенческие нормы, что возможно лишь при организации педагогом совместной социально значимой деятельности, направленной на воспитание культуры межнационального общения.

Сегодня в ЮФО (ВГПУ ДГПУ, ДГУ, КБГУ, ПИ ЮФУ и др.) активно решаются вопросы профилактики межнациональных конфликтов путем создания творческих студенческих коллективов, обеспечения содержания образования этническим особенностям языка и культуры народов, интеграции национальных традиций в студенческую семью, изучения состояния студенческого социума и т.п. Н.Н. Моисеев рассматривал образование как систему накопления и передачи знаний, культуры, цивилизованных установок следующим поколениям. В связи с этим хотелось бы отметить, что содержание образования в вузе необходимо пополнять не только ценностями культуры, но и способами межнационального общения, которые создают в студенческой среде толерантные отношения и определенные условия для воспитания личности, обладающей конфликтологической культурой.

Таким образом, проблема межнационального общения стала предметом широкого изучения в социологических исследованиях. Российское общество характеризуется поликультурностью и многонациональностью, что изначально создает среду межнационального общения, которое в глубине своей хранит источники и скрытые конфликты. Межнациональное общение определяется как способ коммуникаций, диалога для разрешения экономических, социальных, геополитических и социально-психологических проблем в обществе. Эти диалоги могут привести

или к обозначению общих позиций – миру и согласию, или к конфликту, приводящему к войнам, разрушениям, рассогласованию в обществе. В науке исследованы различные виды конфликтов (национальные, личностные, политические, психологические, социальные и т.п.). В педагогической и социологической науке осуществляется поиск условий в образовательной среде вуза, предупреждающих возникновение межнациональных конфликтов в студенческой среде, что обусловлено их частыми вспышками на территории России за последнее время.

Литература

1. Авксентьев, А.В. Северный Кавказ в этнической картине мира / А.В. Авксентьев, В.А. Авксентьев. Ставрополь, 1998.
2. Авксентьев, В.А. Этнические конфликты: история и типология / В.А. Авксентьев // Социологические исследования. 1996. № 12. С. 43–50.
3. Акопов, Г.В. Уровневая структура общения / Г.В. Акопов // Международная конф. «Психология общения: социокультурный анализ» (30 октября – 1 ноября 2003 г.). Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 2003. С. 12–13.
4. Бондаревская, Е.В. Личностно ориентированный подход в теории и практике педагогической работы с детьми-мигрантами / Е.В. Бондаревская // Теория, практика и перспективы образования, поликультурного воспитания, карьеры и интеграции беженцев, мигрантов и их детей в современном мире: материалы мастер-класса Бондаревской Евгении Васильевны. Ростов н/Д, 2001. С. 4–11.
5. Гукаленко, О.В. Теоретико-методологические основы педагогической поддержки и защиты учащихся-мигрантов в поликультурном образовательном пространстве: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / О.В. Гукаленко. Ростов н/Д, 2000.
6. Денисова, Г.С. Этносоциология / Г.С. Денисова, М.Р. Радовель. Ростов н/Д, 2000.
7. Кильмашкина, Т.Н. Конфликтология: социальные конфликты: учеб. пособие для вузов / Т.Н. Кильмашкина. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004.
8. Латышина, Д.И. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие / Д.И. Латышина. М.: Гардарики, 2004.
9. Матвеева, С.Я. Модернизация и глубинный конфликт ценностей в России / С.Я. Матвеева // Социальный конфликт. 1994. № 4. С. 3–19.
10. Моисеев, Н.Н. Время определять национальные цели / Н.Н. Моисеев. М., 1997.