

УДК 37.016:908.37.017.924

Титаренко Н.И.

ТЕХНОЛОГИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ОПЫТА ГУМАННОЙ ЖИЗНЕНДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: опыт гуманной жизнедеятельности, технология становления опыта, региональная культура.

В современном социальном мире, когда на первый план инновационного развития системы образования выходит вопрос всеобщей гуманизации системы образования, семьи, окружающего социума (З.Г. Найденова), становление опыта гуманной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста является особенно актуальным.

Опыт гуманной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста – это сложное субъективно-личностное качественное образование, результат практического освоения способов познания, деятельности, общения и отношения, воплощенный в самостоятельном, гуманно-ценостном взаимодействии и взаимоотношении с окружающим миром. Он выражается в активной, позитивно направленной, окультуренной, ценностной позиции ребенка к окружающему и самому себе.

Исходя из жизненного опыта в семье, коллективе дошкольного учреждения, социальной среде, дети 5–7 лет реализуют на практике совокупность полученных эмоциональных переживаний и представлений о нравственных нормах и способах взаимодействия с окружающим миром, обеспечивающих выбор мотивов, побуждений, поступков в отношениях с другими людьми, природным окружением, самим собой. У них появляются предпосылки умений осознавать и использовать субъективный опыт в различных видах деятельности (Р.С. Буре, Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготский, Т.А. Ильина). Однако уже в дошкольном возрасте при неблагоприятных семейных и социальных условиях ребенок приобретает негативный опыт разочарования, равнодушия, недоверия, враждебности во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, который может оказать

решающее влияние на последующее развитие человека (Е.А. Аркин, Т.Б. Захараш, В.Г. Нечаева, Р.М. Чумичева).

В связи с этим возникает необходимость усиления внимания к вопросу становления опыта гуманной жизнедеятельности детей дошкольного возраста, создающего основу для освоения и присвоения позитивных поведенческих образцов и общечеловеческих ценностей, позволяющего повысить жизнеспособность человека в разнообразных жизненных ситуациях.

В современных исследованиях, посвященных проблемам формирования гуманности у детей младшего школьного и дошкольного возраста, значительное место уделяется процессу познания и освоения культурного наследия народов своего региона [1; 3]. Включение доступного содержания многонациональной региональной культуры в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения является первым шагом в присвоении ребенком национальных и общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры (С.Д. Кириенко, О.Л. Князева, М.Д. Маханева, М.Ю. Новицкая, Т.А. Пигилова и др.).

Вместе с тем в современной системе дошкольного образования не получила полного развития идея становления опыта гуманной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста на материале культурного наследия народов поликультурного региона.

Северный Кавказ – самый многонациональный поликультурный регион Российской Федерации, здесь проживает 12% населения России, представляющие 140 национальностей. Общность территории и культурно-исторического развития многочисленных этносов Северного Кавказа определяли уклад жизни, быт, вековые этнокультурные

и этносоциальные связи, которые в последнее время стали нарушаться в результате социально-экономических и этнополитических процессов, начавшихся в конце 80-х – начале 90-х гг. XX столетия. На территории Северного Кавказа усиливалась социальная напряженность, которая привела к межэтническим конфликтам, вооруженным столкновениям и самым значительным за последние годы миграционным оттокам населения, основную часть которого приняли Краснодарский, Ставропольский край, Ростовская область.

Проведенный нами анализ национального состава воспитанников дошкольных образовательных учреждений г. Таганрога подтвердил его многонациональность. Несмотря на преобладание детей русской национальности, обследуемые нами дошкольные учреждения посещают дети более 19 национальностей. Все эти воспитанники обладают и стремятся привнести в коллектив дошкольного учреждения субъективный опыт жизнедеятельности, сформированный в социокультурных условиях семьи, своего народа, региона. При этом не все педагоги готовы учесть и принять национальную психологию, особенности субъективного опыта своих воспитанников, что приводит к непониманию, недоверию и отсутствию положительного самоощущения детей в общении со взрослыми и сверстниками.

Все вышеобозначенные факторы послужили основанием составления региональной авторской программы «Родничок», разработки технологии процесса становления опыта гуманной жизнедеятельности старших дошкольников на материале региональной культуры.

Цель данной программы – создание условий становления опыта гуманной жизнедеятельности старших дошколь-

ников на материале региональной культуры народов Северного Кавказа.

В содержание программы нами включены доступные пониманию детей 5–7 лет пословицы, поговорки, присловья, сказки, народные традиции и природоведческие приметы, средства народной медицины русского и северокавказских народов, способствующие становлению опыта гуманной жизнедеятельности дошкольников. Материал региональной культуры имеет жизненно-практическое назначение, является собой неиссякаемые кладези мудрости и гуманизма, пример коллективного опыта, который активно осваивается детьми, становится ориентиром в развитии достоинства, доброжелательности, самостоятельности, адекватного восприятия других.

Для достижения поставленной цели мы решали следующие задачи:

1. Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к многовековому коллективному опыту народов поликультурного региона.

2. Введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно значимой системой ценностных ориентаций.

3. Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения знакомых средств региональной культуры в различных видах деятельности дошкольного учреждения и в семье.

4. Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях, на основе гуманного деятельного отношения.

В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения

содержание программы реализуется по двум взаимосвязанным направлениям:

1-е направление – опыт ребенка старшего дошкольного возраста приобретался и обогащался посредством целенаправленного, систематического освоения материала региональной культуры в ходе гуманистически направленного познавательного, предметно-практического, эмоционально-ценостного взаимодействия и общения с педагогами и детьми на занятиях;

2-е направление – широкое применение дошкольниками опыта жизнедеятельности в процессе взаимодействия с социальным и природным миром в самостоятельной, позитивно направленной деятельности в поликультурном пространстве дошкольного учреждения и семьи.

На занятиях работа с детьми строится по технологии деятельностного обучения, когда взрослый путем постановки конкретных задач, поисковых вопросов, побудительных ситуаций создает проблему, лично значимую для ребенка, стимулирует потребность в самостоятельном освоении того или иного понятия, организует и направляет исследовательскую деятельность воспитанника. Решение проблемы осуществляется в ходе коллективного диалога воспитателя и воспитанников, ориентированного на анализ, сравнение результатов многовекового народного опыта и субъективного опыта ребенка, полученного в обыденной практике. Воспитатель актуализирует знания детей, побуждает к высказыванию своих предположений и вариантов решения проблемы. Пословицы, поговорки, сказочные сравнения, народные традиции и приметы вводятся воспитателем в обсуждение как возможный способ, с помощью которого постав-

ленная проблема может быть решена. В диалоге воспитатели обращаются к детям с вопросами: почему в народе говорят: «Дон-река – кормилица для казака»? Какие народные советы и правила нужно учитывать, чтобы доставить радость своим подарком? Что означает азербайджанское народное высказывание «Если красота десять, то девять из десяти – одежда»?

Стимулируя и поддерживая между дошкольниками обмен мнениями, мы побуждали детей к рассуждениям, умозаключениям, небольшим открытиям, способствующим развитию логического мышления, обогащению опыта познания, отношения и общения. В содержании занятия мы строили обсуждение так, чтобы каждый ребенок мог осознать основание того или иного народного совета, рекомендации или традиции, целесообразность его освоения и применения в жизни («Зачем от отца к сыну, от матери к дочери передавались целебные свойства растений?»; «Что нам могут подсказать народные приметы?»; «Как вы думаете, зачем люди придумывают и используют в речи пословицы и поговорки?»).

Воспитателями широко использовался прием идентификации, введение детей в воображаемую ситуацию («Как бы ты поступил, если бы оказался на месте героя сказки?»). Педагоги побуждали воспитанников вставать на место другого, развивая умение сравнивать самого себя, близких, знакомых людей с героями сказок. Так, например, в процессе обсуждения содержания абхазской сказки «Пеструшка и мышь» педагог предлагает детям ответить:

– Хотели бы вы иметь такого друга, как мышь? А как птичка-пеструшка?

– Что бы вы посоветовали героям сказки, если бы оказались на месте всадников?

Диалог с детьми строится с учетом индивидуальности воспитанников, особенностей окружающей их среды, в которой происходит взаимообмен информацией, формируются оценки и представления. При таком подходе в центре познания оказывался сам ребенок, традиции и культура его семьи на фоне жизни народов своего региона. Так, знакомя воспитанников с пословицами и поговорками народов Северного Кавказа, отражающими значимость и силу слова, детей просят привести примеры из личного опыта, подтверждающие эти народные пословицы, вспомнить доброжелательные слова и выражения, которые успокаивают, помогают, поддерживают человека, «как дождь в засуху».

В освоении региональной культуры мы широко использовали разработанный и апробированный нами иллюстрированный материал и символические, схематические рисунки. Этот материал позволял существенно расширить возможности осознания и целенаправленного абстрактного запоминания, образного воспроизведения ребенком содержания программы.

Непосредственное и опосредованное применение материала региональной культуры осуществляется в ходе практической деятельности на занятиях и в самостоятельной нерегламентированной деятельности детей. С этой целью нами использовались различные упражнения, творческие задания, дидактические игры.

Педагогами были продуманы и использованы различные творческие задания с использованием мимических и пантомимических этюдов по пословицам и поговоркам, передающим особенности внешности, экспрессивный характер поведения, личные качества окружающих людей и сказочных героев. Ценность приемов сочетания ана-

лиза народных изречений и наглядной передачи отраженного в них смысла заключалась в побуждении ребенка более внимательно, чутко взглянуть на окружающих и на самого себя; в развитии эмоциональной чувствительности ребенка, проявляющейся в таких качествах, как наблюдательность, доброжелательность, отзывчивость, сострадание, тактичность, что мы считаем особенно значимым в становлении опыта гуманной жизнедеятельности.

В целях практического освоения средств народной медицины предлагали детям рассмотреть, сравнить внешний вид, запах лекарственных растений, вкусовые качества их плодов; обеспечивали условия приготовления дошкольниками витаминизированного настоя и чая, овощных и фруктовых салатов; закрепляли способы использования целебных свойств растений путем коллективного составления и рисования детьми набросков рекламных плакатов, отражающих знакомые народные рецепты. Готовые наброски «превращались» педагогом в настоящие плакаты и размещались в фойе дошкольного учреждения для всех детей и взрослых.

После каждого занятия по ознакомлению со средствами народной медицины воспитатели создавали условия для обогащения детьми материала игры «Аптека» собранными образцами лекарственных растений (соцветиями ромашки и липы, плодами шиповника, рябины, каштана). Дети делились опытом применения средств народной медицины в их семьях с воспитателями и сверстниками. В совместном общении поддерживался, развивался познавательный интерес к народным способам охраны, укрепления и восстановления здоровья; взаимообогащались представления детей о значении мира природы для человека.

В процессе освоения народных примет воспитатели предлагали детям создать свои рисунки-пиктограммы, передающие содержание народных предсказаний погоды. Деятельность детей строилась следующим образом: воспитанники схематически записывали природоведческую примету, с которой он познакомились; рассматривали работы товарищей и наиболее удачные, по их мнению, рисунки помещали в «Копилку мудрецов» (стенд в уголке природы). В течение всего года в копилку собирались схемы народных примет, к которым дошкольники обращались в случае самостоятельного прогнозирования погоды по заданию или по собственной инициативе.

Во время прогулки воспитатели предлагали детям вспомнить пословицы, народные названия месяца, метко характеризующие погоду данного дня, и определить ее изменение по знакомым приметам. Личностно значимая мотивировка этой деятельности значительно повышала интерес к наблюдению. Дети активно обсуждали между собой изменения в природных явлениях, сравнивали их со знакомыми приметами. Они устанавливали причинно-следственные связи между конкретными природными изменениями и правильным подбором одежды по погоде, планированием своей деятельности на будущее.

Специально организованные нами наблюдения органично вплетались в воспитательный процесс, расширяя сферу познания и способствуя сознательному обращению ребенка к народному опыту, накоплению позитивного опыта взаимодействия с окружающим природным и социальным миром.

Содержание программы «Родничок» реализовывалось нами через реальные жизненные ситуации, стимулирующие практическое освоение

традиций региональной культуры в привычных и непривычных условиях. После знакомства с темой «Милому гостю и хозяин рад» мы предлагали детям: пригласить к себе в гости воспитанников другой группы, своих родителей на вечер-чаепитие; встретиться со сверстниками в другом дошкольном учреждении (экскурсия), с первоклассниками в ближайшей школе.

В этих ситуациях воспитатели, организовав встречу, сознательно оставляли детей (гостей и хозяев) одних на 10–15 минут. Наблюдения показали, что 67,8% воспитанников достаточно быстро и легко (1–2 минуты) устанавливали контакт с незнакомыми сверстниками и младшими детьми в знакомой среде дошкольного учреждения. Дети самостоятельно знакомились, задавали вопросы, предлагали совместные игры и занятия. Они, выступая в роли хозяев, старались соблюдать традиционные правила гостеприимства, демонстрировали вежливость, открытость и радушие. В новых условиях школы или другого дошкольного учреждения дети проявляли определенную сдержанность и тактичность, следуя народному правилу: «В гостях воля не своя...», что может свидетельствовать о становлении опыта гуманной деятельности, общения и отношения между сверстниками и взрослыми.

Активное использование детьми материала региональной культуры будет успешным при создании определенных условий предметно-развивающей среды дошкольного учреждения, непосредственно окружающей ребенка. В дошкольных учреждениях, руководствуясь целями и задачами программы «Родничок», мы размещали репродукции картин и фотографий; сборники сказок и легенд северокавказских народов, донских

казаков; схематические рисунки и рекламные плакаты, отражающие содержание пословиц, народных примет, средств народной медицины, созданные взрослыми совместно с детьми; тематические выставки творческих работ детей, воспитателей, родителей; оборудование разработанных нами дидактических игр.

Среда дошкольного учреждения рассматривалась нами как условие, способствующее развитию познавательной активности, любознательности, самостоятельности, интересов и позитивного отношения к наследию народов Северо-Кавказского региона. Оно являлось доступным практическим материалом в деятельности детей. Оснащение культурно-развивающей среды было динамичным, легко дополнялось, изменялось педагогами и самими детьми по мере освоения программы. При таком подходе жизненное пространство ребенка становилось источником приобретения и реализации его опыта гуманной жизнедеятельности.

По утверждению И.Н. Буториной, воспитательное пространство народных праздников погружает ребенка старшего дошкольного возраста в сконцентрированную среду жизнерадостности, оптимистичности и творчества [2]. Ежемесячное планирование и проведение развлечений и праздников, основой которых служили традиции и обряды народов, проживающих на Северном Кавказе, позволяло развивать у детей оптимистическое мировидение, которое проявлялось в позитивных способах решения проблемных ситуаций, повышении уровня познавательной активности детей, их ценностного отношения к региональной культуре. В процессе подготовки и проведения праздников мы использовали различные методы и приемы, позволяющие

совершенствовать практические умения в реальной жизнедеятельности дошкольников: совместно с детьми воспитатели обсуждали предложения по отбору фольклорного репертуара к празднику, распределению ролей между участниками представления. Наши воспитанники активно помогали оформлять декорации и элементы костюмов, создавать праздничную обстановку в интерьере группы в соответствии с народными традициями. Под руководством воспитателей дети готовили поделки к ярмарке, подарки своим родным и сотрудникам дошкольного учреждения. Педагоги создавали условия для активного участия дошкольников в приготовлении национальных блюд народов Северного Кавказа. Ценность данных видов совместной деятельности заключалась в том, что дети выполняли конкретные совместные дела, приносящие пользу, радость и удовольствие себе и окружающим людям, приобретали опыт гуманной жизнедеятельности.

Результаты нашей работы показали, что система взаимоотношений взрослых и детей, ориентированная на практическое освоение общественно одобряемых и передаваемых из

поколения в поколение образцов, социально-этических норм поведения (уважения достоинства и прав человека, заботы о родных и близких, проявления миролюбия, терпимости, доброжелательного отношения к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств), способствует становлению опыта гуманной жизнедеятельности у старших дошкольников. Использование в педагогическом процессе технологии деятельностного обучения способствует активному познанию, освоению и самостоятельному применению ребенком регионального культурного наследия в опыте жизнедеятельности.

Литература

1. Бердиев, А.К. Формирование гуманности у младших школьников на основе нравственных идеалов народной педагогики (На материале Респ. Кыргызстан): дис. ... канд. пед.наук / А.К. Бердиев. М., 1994.
2. Буторина, И.Н. Воспитание личностной культуры ребенка-дошкольника в культурнообразной модели образования / И.Н. Буторина // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2009. № 4.
3. Султанова, С.Н. Формирование положительной ориентации у детей 5-го года жизни на людей ближайшего национального окружения: дис. ... канд. пед. наук / С.Н. Султанова. М., 1998.