

УДК 316.7(1-21)"17"

Зайцева И.А.

УСЛОВИЯ И ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ ЕКАТЕРИНЫ II

Ключевые слова: культурно-воспитательная среда, принципы второго рождения культурно-воспитательной среды города.

*Научная статья издана
при финансовой поддержке Гранта ТГПИ
(приказ № 145, п. 1, от 01.09.2008)*

© Зайцева И.А., 2009

Второе рождение Таганрог переживает при Екатерине II. Сохраняется только название города. После смерти Петра I до воцарения на престоле Екатерины II некому было думать о Таганроге, так как политику определяли иностранцы или русские, не любившие русский народ. Даже после успешных военных действий в 1739 г. против Турции и Крыма заключается мир, ущемляющий интересы России. В условиях мира оговаривается, что «только Азов остается за русскими... Таганрог не может быть возобновлен. Россия не имеет права содержать флот на Черном море» [4, с. 77]. Снова пустынный мыс Таганий Рог становится убежищем казачьих лодок, татар и степных орлов. Он ждет лучшей судьбы.

Для восстановления города императрица должна была начать военные действия, чтобы отстоять право на второе рождение Таганрога. Это один из важных условий рождения города и восстановления его культурно-воспитательной среды. Турецкое правительство в 1768 г. объявляет в очередной раз войну России. Несмотря на то, что войска России слабее турецких, Екатерина II начинает войну бодро и уверенно. Как только вопрос о войне был решен, Екатерина II занимается реализацией следующего условия возрождения города. Она составляет записку об укреплении Азова, восстановительных работах в Таганроге. А так как доставка войск должна проходить через море, Екатерина II срочным образом восстанавливает флот. Императрица в 1769 г. продолжает осуществлять возрождение города и восстановление его многофункциональности. Поэтому она дополняет записки по поводу сооружения гавани в Таганроге, приказывая к 1770 г. сделать гавань пригодной для зимовки флотилии. Ввиду того, что Таганрог является

самым важным пунктом во время войны, русское правительство ассигнует значительные суммы на различные улучшения флотилии и Таганрогской гавани. Не забывает правительство также о том, что Таганрог – это будущий торговый город. Поэтому условием восстановления города является не только его укрепление, но и строительство самого города. Императрица назначает архитектором Петрова, который занимается не только крепостными сооружениями, но и строительством магазинов, погребов, светлиц и многими другими постройками. В 1774 г. по условиям заключенного мира Таганрог имел право быть [4, с. 83].

Екатерина осуществляет реализацию условия длительного существования города Таганрога путем объявления независимости Крыма, понимая, что Крым будет присоединен к России, и Азовский флот будет иметь свободный выход в Черное море, а город приобретет свою значимость и важность для страны.

Важным условием второго рождения города является политика императрицы по привлечению в город населения разных национальностей. Екатерина II приглашает переселяться в Россию народы из других стран.

Итак, условиями возрождения города для создания его культурно-воспитательной среды при политике Екатерины II являются: отстаивание права на восстановление города путем изменений в условиях договора с Турцией с помощью военных действий; планирование и восстановительные работы в городе; ассигнование средств для улучшения флотилии и укрепления гавани; строительные работы внутри города для жизнедеятельности населения; комплектование коммерческого и военного флотов из местных жителей.

Реализация условий возрождения города создает основания для осущест-

вления принципов дальнейшего развития его культурно-воспитательной среды. Рассмотрим эти принципы на историческом материале.

Потемкину удается устранить антагонизм различных народов, переселенных в Россию. В письмах к Екатерине Потемкин отчитывается, что переселенцам (офицерам, рядовым, священникам и не служащим поселенцам) выдаются на содержание «порции по 3 копейки в сутки, детям их против отцов половину, а также обыкновенный провиант» [там же, с. 89]. Забота о новых поселенцах не ограничивается только материальным обеспечением. Для детей переселенцев предоставляются образовательные учреждения. Дети греков, албанцев, балканских славян получают образование в Таганроге или в Петербурге. В городе открывается штурманская рота. На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что проявление заботы о поселенцах является государственной политикой и принципом развития будущего города и его культурно-воспитательной среды.

Жизнедеятельность переселенцев разных национальностей окрашивается особенностями культуры каждой из них. Адаптация многонационального населения Таганрога и других областей происходит в диалоге культур, в обстановке терпимости, а общие занятия населения и постоянные взаимоотношения находят точки соприкосновения разных культур.

Итак, нахождение общих черт в культурах разных национальностей, общность занятий местного населения также являются принципами, без которых дальнейшее развитие культурно-воспитательной среды города неприемлемо. Проанализируем исторические материалы, связанные с данными принципами развития местности.

Первыми гражданами Таганрога являются русские солдаты, общими занятиями которых становятся создание крепости, постройка гавани и города. Как только определяется значение Таганрога, из Керчи начинают переселяться греки и албанцы. Переселенцы привлекаются императрицей как льготами, так и «лучшим моральным положением» [4, с. 92]. Живут они группами, клянутся в верности друг другу, непримиримой вражде к туркам. В их обычаях есть обмен крестами и выделение части добычи на содержание церквей. Даже разбойничья жизнь части греков заставляет задуматься о будущей жизни и духовных ценностях. Каждая из групп или каждый отряд состоит из 10 или 20 человек, управляемых капитаном. В широком поясе капитана хранится вся золотая казна отряда. Братства помогают друг другу, когда возникает в этом необходимость [там же, с. 93].

Эта общность, единая вера, верность долгу и товариществу в культуре, духовность сближают греков и русских. Таганрог в то время является малонаселенной местностью. Поэтому правительство России заинтересовано в оседлых жителях будущего города. Для них из российской казны выделяются деньги на домостроительство, на содержание крепости (чтобы оберегать и защищать жителей), на жалование греческому митрополиту. Через 30 лет разрешается с поселенцев брать подати, за исключением военнослужащих. Греки и другие национальности не принуждаются поступать на военную службу. Те, кто хочет служить, могут через 5 лет оставить военную службу. За подвиги во время войны греки и другие народности представляются к наградам [там же, с. 96].

В 1776 г. в Таганрог переселяются греки и албанцы. Переселенцы

избирают из своей среды депутатов Монети и Гника, отправив их к императрице и Потемкину. Характерно то, что правительство России не принуждает греков говорить на русском языке. С депутатами говорят по-гречески, приказы издаются на греческом языке. Но ввиду того, что греки живут в русском городе и русские солдаты говорят по-русски, для лучшего взаимопонимания многие приобщаются как к греческому, так и к русскому языку.

Итак, для развития культурно-воспитательной среды города важным принципом является добровольность в выборе языка общения. Для переселявшихся греков в Таганроге отводится греческий квартал, который и сейчас называется Греческой улицей. Постепенно греки-дворяне (из военных, земледельцев) выселяются из города, а в городе остаются только торговые греки. Военные греки поселяются по Миусу вблизи Павловской крепости. Греческие дворяне-земледельцы занимают места от Миусского лимана по берегу моря. Это дворянские фамилии: Алфераки, Холяра, Аслан, Стаса, Фумли, Стратти, Флуки и др. Земли свободной много, поэтому ее занимают по своему усмотрению. Пространство земли у каждого владельца (даже у мелкого крестьянина-земледельца) настолько велико, что в центре своих владений им приходится строить жилые и хозяйствственные здания, где возникают хутора.

Принципами развития культурно-воспитательной среды города являются постоянное внимание правительства к нуждам местного населения, к жителям разных национальностей, а также предоставление льгот для переселенцев из русских губерний. Полную свободу могут получить беглые, если захотят поселиться. Кроме того, желающим дается право заниматься

земледелием, предоставляются первые средства для обзаведения хозяйством; особенно много ассигнуется денег грекам, чтобы они в новом отечестве были благоустроены и материально обеспечены.

Межнациональные ссоры изредка случаются, но конфликтов мало и они разрешаются мирно. Так, два чиновника просят Потемкина выделить им земли, предназначенные для переселенцев-греков. Присыпается землемер, чтобы произвести плугом межу и отрезать землю для чиновников. Но греки оказывают сопротивление: женщины с детьми на руках ложатся по пути плуга и говорят, что не уступят дарованную им государыней землю. Землемер останавливается, но новые землевладельцы требуют у предводителя дворянства содействия с помощью военной силы.

Предводитель, не имея в своем распоряжении военной силы, набирает поселенцев-малороссов из ближайших сел и рыбаков и вооружает, напоив водкой. Такое своеобразное войско идет защищать права новых землевладельцев. Греки вооружаются винтовками и саблями, разбиваются на группы по 15 человек под предводительством капитана. Предводитель дворянства приказывает своему отряду выбить греков из засады, но крестьяне не решаются. В конце концов звучит команда: «Ребята, по домам!» Тем дело и заканчивается [4, с. 100].

Такая обычная история и обычная концовка способствует укреплению межнационального диалога культур как принципа дальнейшего развития культурно-воспитательной среды города, так как все прекрасно понимают, что многонациональное население с общей территорией должно жить в согласии и не имеет смысла решать вопросы силой.

Донские казаки тоже пользуются вновь приобретенными землями, захватывая лучшие участки, останавливая, таким образом, переселенцев и поселяя их около своих зимовников. Вследствие этого берега Азовского моря предстают главным образом иностранцам. Для того чтобы упорядочить владение землей, греческое общество, например, обращается через своего представителя в Министерство внутренних дел. Следует высочайшее повеление 1808 г. о закреплении за греками почти 16 тыс. десятин «в вечное потомственное владение» [там же, с. 102].

Вызывают интерес таблицы распределения земель (как стимулирования населения) в 1811–1813 гг., в которых распределение земель осуществляется не по рангам, а по возможностям поселенцев и по заслугам перед Родиной [там же, с. 103] (см. таблицу).

Указ Правительствующего сената на имя таганрогского градоначальника от 26 июня 1819 г. признает землю греков их собственностью, не подлежащей никакому ограничению, им предоставляется возможность располагать ею на правах свободного владения. В местных топонимах до сих пор сохраняется воспоминание о первых поселенцах окрестностей Таганрога и их земельных участках: например, «Греческие роты» и др.

Во времена правления Екатерины II греческие поселения появляются сначала в Керчи, Таганроге, Мариуполе. В Таганрог переселяются преимущественно военные и более зажиточные люди, которые могут рассчитывать на торговые занятия, а в Керчи остаются беднейшие слои населения, в основном рыбаки. Итак, контингент греческого поселения в Таганроге является более аристократическим в сравнении с другими греческими поселениями в России.

	Твердой земли	
	десятин	саженей
Дворянам		
1. Полковнику и кавалеру Георгию Кандиоти	479	2292
2. Майору Георгию Кокину	528	1701
3. Майору Георгию Бенардаки	261	2057
4. Капитану Сидору (Сидери) Иванову	130	2226
5. Подпоручику Ивану Страти (Дежастрати)	349	324
6. Прапорщику Анастасию Фули	109	251
7. Прапорщику Пантелею Афинеосу	161	2057
8. Вдове подпоручика Сотиры Николаева, Екатерине	174	1366
9. Наследнику поручика – графа Булгари, Ивану	152	1789
10. Вдове поручика Ксантии Скондраковой	109	251
11. Для двух церквей (греческой и городской Царя Константина и Елены)	57	1455
Купцам		
1. Ивану и Михаилу Каляни	261	2057
2. Родиону Ралли Мато	305	1287
3. Николаю Риге	52	888
Первой роты разночинцам отставным и поселенцам		
1. Сержанту Ивану Цанадаки	314	542
2. Сержанту Ивану Красса	174	1366
3. Рядовому Дмитрию Полихрони	218	506
4. Вдове сержанта Власия, Деспине с детьми	157	269
5. Сержантскому сыну Георгию Красса	165	2012
В новом строении		
1. Поселянину Алексею Аврами	78	1333
2. Вдове рядового Камбурули, Акафе	104	1783
3. Капралу Паноли Лука	196	930
4. Поселянину Ивану Кондоянаки	196	980
5. ...		

Для осуществления духовной поддержки населения и укрепления духовной культуры каждой национальности государство выделяет средства для строительства церквей. Дальновидная политика императрицы способствует осуществлению вышеуказанных принципов развития культурно-воспитательной среды города. Начинается строительство Михайловской (ныне Троицкой) церкви. В крепости создается Никольская церковь, которая существует до сих пор. Для греков строится Царе-Константиновская церковь. Кроме жителей разных национальностей, в городе проживает население самых разных сословий: купцы, мещане, цеховые и

разного звания жители. Несмотря на незначительное население Таганрога, его превосходство над другими городами уже тогда является несомненным. В нем учреждаются 3 ярмарки: 9 мая, 15 августа и 8 ноября. Такой многонациональный мирный город хотят посетить многие. В нем помещаются уездные власти (с открытием губерний в правление Екатерины II), хотя уездным городом избирается Ростов-на-Дону (именовавшийся тогда крепостью св. Дмитрия Ростовского) [4, с. 108].

Для дальнейшего развития культурно-воспитательной среды города необходимо осуществление духовных, торгово-экономических связей как важнейшего принципа. Через торговлю

горожане знакомятся с культурой и бытом зарубежных народов, передавая им и особенности своей культуры. Горожане питают свои культурные корни той энергией, которая приходит извне и изнутри. Одним из принципов развития культурно-воспитательной среды является включение жителей города в различные виды деятельности.

В книге П.П. Филевского находим описание интересов горожан к той или иной деятельности: «Касательно склонности и нравов здешних жителей, оные в рассуждении разного сорта людей также различны: из российских однодворцев, крестьяне более склонны к хлебопашеству и в земледелии трудолюбивы; малороссияне, упражняясь в том же, более склонны к скотоводству и домостроительству; армяне в купечестве и промыслах отличаются; греки в разных мастерствах, в разведении садов и виноградников и в хлебопашестве. Вообще все жители доброго духа, мужественны и к действиям военным склонны» [4, с. 109].

Заработки в городе всегда разнообразны: работа в амбарах и нагрузке, земледелии, извоз и рыбные промыслы. По мере приближения к Таганрогу «местность представляла роскошные условия для жизни: почва плодородна, сенокосы обильные и доброкачественные, полнейшая возможность разводить виноград и семенные породы деревьев, как дубы, берест и граб. Много ключевой воды и в колодцах есть хорошая вода» [там же, с. 117].

Из описания города академиком Гильденштедтом выясняется, что первое и главное занятие жителей Таганрога – это земледелие и рыбный промысел. Рыба отправляется из города исключительно соленая, вяленная и копченая, так как пути сообщения того времени не могут позволить иного рода отправки. Соль доставляется с

Кубани, Крыма. Пуд ее стоит 15 копеек. С прекращением первой турецкой войны и благодаря выгодным для торговли условиям мира с турками развивается внешняя торговля. До устройства Одесского порта вся торговля Южной России идет только через Таганрог [там же, с. 121].

Представляет интерес дневниковая запись академика о видах рыб, которых ловили в то время: «23 сентября. Ночью ловили рыбу: одним неводом в тысячу саженей длины и в полторы ширины вытащили 60 000 штук рыбы. Такая тонная ловля продолжается обыкновенно 6 часов. К неводу посередине приделан конический мешок, куда собирается рыба. Улов дал мало крупной рыбы – были только осетр, сом и карп; больше же всего оказалось судаков. Большой судак длиною от глаз до хвоста в пол-аршина называется сулою, а меленький – подсулком. Свежая сула продается по 5 рублей тысяча, подсулок по 1 руб. 50 коп.; соленая же сула стоит 30 рублей тысяча, подсулок – 5 рублей. Сверх того много было сеньги и чехони, тарани, называемой на Волге воблою, рыбца, на Волге называемого таранью. Весною во время метания игры всей этой рыбы множество. Особенно тарани такая бездна заходит в Дон, что ее на берегу загребают лопатами. Всю эту мелкую тарань рыбаки продают свежую по 1 руб. 50 коп. тысячу, а соленую и вяленую по 5 руб. Ее скупают малороссияне. На воз, запряженный парою волов, наваливают этой тарани до 5000 штук и продают на Украине по 10 руб. за 1000 штук» [там же, с. 120].

Территория города постепенно разрастается, однако в XVIII столетии город сосредотачивается у моря, ближе к гавани, по нынешней Греческой улице, не далее каменной лестницы. По отношению к России Таганрог все еще

представляет собой подобие островка, отделенного малонаселенными степными местами.

Наиболее активно поддерживается связь с Россией через реку Дон.

В Таганроге в создание учебных заведений вкладывается меньше денег, нежели в строительство военно-административных и судебных учреждений. Поэтому греки получают образование в Греческом корпусе чужестранных единоверцев. То обстоятельство, что великого князя Константина Павловича воспитывали как будущего греческого императора, много способствовало привилегированному положению молодых греков в Петербурге; некоторые из них были даже товарищами великого князя. Многие молодые люди, воспитывающиеся в Греческом корпусе, потом возвращаются к своим соотечественникам и поселяются в Таганроге.

Итак, Екатерина Великая углубляет и расширяет содержание принципов развития культурно-воспитательной среды города. Они состоят в следующем:

- внимание государства к нуждам местного населения разных национальностей, создание для подрастающего поколения образовательных учреждений;
- выделение средств для духовной поддержки населения (строительство церквей) разных национальностей;
- осуществление диалога культур на основе точек соприкосновения в обычаях и культурах;
- строгое следование закону всех, несмотря на чины;
- включение жителей в различные виды деятельности исходя из национальной культуры каждого из них;
- добровольный выбор языка общения жителей города.

Таким образом, возрождение города и развитие его культурно-воспитательной среды происходит благодаря усилиям Петра I и Екатерины II. П.П. Филевский подчеркивает: «Это такие зодчие, которые должны сознание горожан наполнить благородной гордостью, а совесть желанием оправдать труды великих людей» [4, с. 122].

Литература

1. Зайцева, И.А. Выявление структурообразующих компонентов различных видов культурно-воспитательной среды на историческом материале прошлых столетий / И.А. Зайцева // Новое в психолого-педагогических исследованиях. М., 2007. № 4. С. 64–73.
2. Зайцева, И.А. Многонациональная образовательная среда: уроки этнического взаимодействия / И.А. Зайцева // Известия АПСН. 2002. Т. 6. С. 20–24.
3. Зайцева, И.А. Традиции славянских народов по созданию и развитию образовательной среды / И.А. Зайцева // Известия АПСН. 2005. Т. 9. С. 321–323.
4. Филевский, П.П. История города Таганрога / П.П. Филевский. Таганрог: Сфинкс, 1996.