

УДК 37.013.394.3

Лахин Р.А.

СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ИГРЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Ключевые слова: народная игра, воспитание, дети, подросток.

© Лахин Р.А., 2009

Характерной чертой современного этапа развития наук о человеке является установка на междисциплинарные связи. Это относится и к изучению мира детства. Все чаще говорится о том, что ребенок – не просто объект воспитания, социализации и иных внешних воздействий, а самосознательный, активный субъект жизнедеятельности. Причем это утверждение – не абстрактный философско-нравственный постулат, а важнейший теоретико-методологический принцип научного исследования и практической деятельности в сфере воспитания. Одной из сфер деятельности ребенка, рассматриваемой с позиций целого ряда наук, является игра. Игра как явление жизни является важным объектом педагогических, социально-педагогических, психологических и этнопедагогических и других исследований. В исследованиях феномена игры правомерно выделить два типа: 1) интегративный подход, в котором используются данные различных наук; 2) дифференцированный подход, базирующийся на фактах одной конкретной науки. То есть имеют место теории, рассматривающие игру настолько широко, что стираются границы между отдельными науками. Параллельно с ними существуют и концепции, ставящие вопрос узкоспециально, дифференцированно. Они изучают частные, специфические, конкретные проблемы игры. Обе методические установки имеют равное право на существование.

Аспекты феномена игры в современной науке рассматриваются в различных направлениях: философские аспекты игры (Ю.М. Лотман, Г.В. Плеханов, Н.Т. Казакова, Ю.А. Левада, Г.П. Щедровицкий и др.); исследование игры как общей основы культуры (М.М. Бахтин, В.С. Библер, И.С. Кон, А.Ф. Лосев, Ю.М. Лотман, М. Мид

и др.): психологические аспекты игры (П.П. Блонский, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, К. Гросс, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн, Г. Спенсер, Д.Б. Эльконин и др.); общепедагогические аспекты игры (Н.П. Аникеева, В.П. Вахтеров, О.С. Газман, В.М. Григорьев, К.Д. Ушинский, Ф. Фребель, С.Т. Шацкий и др.); социально-педагогические аспекты игры (Л.В. Былеева, Ю.В. Василькова, Г.С. Виноградов, М.Ф. Литвинова, Л.В. Мардахаев, В.А. Николаев, Л.Я. Олиференко, А.Г. Оршанский, Е.А. Покровский, А.В. Черная, С.А. Шмаков и др.).

Несмотря на многочисленные исследования, до настоящего времени народные игры, в частности кубанские, изучены не в достаточной мере. В том числе недостаточно исследовано их место в системе социально-нравственного воспитания детей; существуют различные принципы классификации игр, что осложняет процесс их структурирования. Среди научных публикаций по Краснодарскому краю стоит отметить работу Н.Х. Хакунова с соавт., в которой кратко представлена характеристика методов, форм и средств воспитания кубанских казаков и адыгов в этнопедагогическом аспекте [3]. Н.И. Бондарь при рассмотрении особенностей различных сфер традиционной культуры Кубани в общем ряду этнопедагогических средств выделяет народные игры казачества, подчеркивая их значимость в процессе формирования личности [1]. Изучением потенциала народных игр Кубани в физическом воспитании детей занимался молодой ученый С.Г. Александров.

В настоящее время наблюдается усиление конфликтности в детской среде, агрессивность поведения, жестокость в отношениях как подростков, так и младших школьников и

дошкольников. Современные образовательные учреждения находятся в поиске способов и средств выхода из социально-нравственного кризиса. Одним из таких путей может стать педагогически организованная игра, способная ориентировать школьников в существующей системе ценностей, помочь выстраивать отношения в современном противоречивом мире, научить налаживать контакты и выбирать адекватные ситуации способы социальной коммуникации. Народная игра может стать одним из средств социально-нравственного воспитания детей. В последние годы во всем мире ведется интенсивная разработка и использование игры как одного из способов организации жизненного пространства, взаимодействия человека с миром.

Анализируя причины негативных явлений в детской среде, можно отметить, что это влияние общей урбанизации, воздействие средств массовой информации, непрестижность традиционной культуры, исчезновение из детской жизни народной игры. Кроме этого наблюдается стандартизация воспитания детей, заимствование чуждых русской культуре игр, сокращение игрового репертуара детей и отведенного на него времени.

Как доказывают социально-педагогические исследования, игра способна помочь ребенку освоить социальный опыт предыдущих поколений, развить способность соотносить общественные и собственные ценности. Современная игра, лишенная этих значимых признаков, – явное свидетельство разрыва традиций и отсутствия культуропреимственности. Применительно к использованию народной игры в социально-нравственном воспитании следует рассматривать то особенное, что свойственно

для ее социально-педагогического потенциала, исходя из специфики социально-педагогических параметров различных игр и образовательного учреждения. В процессе игрового взаимодействия ребенок не только обучается социальным ролям, но и интериоризирует определенные предписания, которые становятся его внутренними побуждениями, входят в структуру личности, становятся внутренней сущностью. Количество социальных ролей достаточно велико и обусловлено видами конкретных социальных отношений и видами деятельности.

На фоне противоречий между индивидуализацией и изоляцией деятельности детей и социально-педагогическим потенциалом учреждений образования в ретрансляции коллективных ценностей в социально-педагогической практике возникает необходимость определить целесообразные социально-педагогические условия использования народной игры как средства социально-нравственного воспитания детей. Социально-педагогический потенциал народной игры включает возможности социально-нравственного совершенствования, диагностические возможности игры, позволяющие отслеживать динамику социально-нравственных качеств ребенка. Народная игра переносит содержание и формы игрового поведения детей в реальную жизнь, в конкретные обстоятельства, закрепляет устойчивость навыков социально ценных отношений. Социально-педагогическая эффективность игры зависит от ее грамотного психолого-педагогического обеспечения, от способности органически включить игру в педагогический процесс не как отдельный компонент, а как средство формирования личности и развиваемых образовательным учреждением народных традиций.

Под социально-педагогическим потенциалом народной игры нами понимаются возможности, присущие игре как явлению, для реализации своих важнейших социально-педагогических функций, и прежде всего – социального воспитания и социализации личности ребенка, подростка.

Социально-нравственное воспитание можно определить как процесс обретения личностью социально-нравственных качеств, охватывающих мотивационно-ценностную, когнитивную и поведенческую сферы, и последующего развертывания на их основе соответствующего потенциала; как одну из форм воспроизводства, наследования нравственности в обществе, формирования человека в социальных институтах в процессе создания условий для его относительно целенаправленного позитивного развития и социальной ориентации; как передачу этнокультурной традиции; овладение детьми общественно-культурным опытом. Социально-нравственное воспитание – составная часть относительно контролируемой социализации; осуществляется во взаимодействии различных субъектов: индивидуальных (конкретных людей), групповых (коллективов) и социальных (воспитательных организаций и органов управления). Социально-нравственное воспитывающее влияние становится принципиально достижимым только при наличии очень многих социально-педагогических обстоятельств.

Механизм социально-нравственного воспитания осуществляется через: а) представления и знания сущности, способов проявления соответствующего качества; б) эмоционально-чувственное внутреннее стремление в выработку конкретного качества; в) мотивационно-потребностную сферу; г) владение поведенческими

умениями, навыками и привычками; д) выражение в поступках и поведении, способность к проявлению волевых усилий, придающих личностному качеству устойчивость [2].

Результатом этого процесса становится формирующаяся социально-нравственная воспитанность как интегральное качество личности, проявляющееся в деятельной любви к человеку, близким. Это качество связано с интеллектуально-мыслительной, чувственно-эмоциональной и волевой сторонами деятельности личности и формируется в процессе внутренней работы человека над собой.

Социально-педагогические условия социально-нравственного воспитания можно определить как целенаправленно создаваемую педагогами среду, в которой возникает, формируется и развивается педагогическое явление, происходит воспитание детей и подростков средствами народной игры, совокупность обстоятельств, в которых осуществляется социально-педагогическая работа, а также действие субъектов и объектов воспитательного процесса.

В целях практического подтверждения теоретических изысканий нами проведен анализ философской, научно-методической, психологической, педагогической, этнопедагогической литературы по данной теме, изучен опыт работы педагогов, основанной на народных традициях, уточнялись направления изысканий в русле социального воспитания; изучено состояние проблемы в массовой практике учреждений образования. Изначально велась работа с документацией: тематическими планами образовательных учреждений, планами по воспитательной работе и т.п. Проводились беседы с воспитанниками, педагогами-практиками. Было важно узнать, используются ли

идеи народной педагогики в образовательном процессе, проводится ли работа по формированию социально-нравственных качеств средствами народной игры. Проведенный анализ проблемы показывает, что в настоящее время наметилась тенденция к снижению использования национально-традиционного потенциала народной педагогики. Несмотря на тот факт, что возможности традиционной, народной игры имеют большой воспитательный потенциал, они мало применяются в образовании. Зачастую педагогические работники не имеют достаточной подготовки для использования народных игр в своей работе.

Для выявления оценки общего социально-нравственного развития воспитанников, на основе которого можно судить о социально-нравственном воспитании, была разработана комплексная диагностика компонентов социально-нравственной воспитанности, определенных в теоретической части работы: 1) знаний (в виде представлений и понятий) о социально-нравственных нормах; 2) мотивации, отражающей отношения учащихся как к моральным нормам, так и к поступкам людей в ситуациях межличностного взаимодействия; 3) способов реального поведения в моделируемых ситуациях морального выбора, т.е. действенности социально-нравственных знаний, проявляющихся в обобщенности и переносе определенных форм поведения в различные жизненные ситуации.

Результаты изучения игровых предпочтений детей, выявленных с помощью анкетирования и бесед, позволяют утверждать, что уровень развития потребности в игре у исследуемых категорий достаточно высок. Из анализа ответов на вопросы, ориентированные на выявление предпочтений игровых

партнеров, следует, что предпочтительным остается партнер-сверстник. Дети воспринимают роль взрослого даже в игре как наставника, а следовательно, чувствуют некоторую долю несвободы, что в принципе противоречит природе игры. Дети младшего школьного возраста предпочтение в неигровом общении отдают друзьям и родителям, а младшие подростки – сверстникам и в последнюю очередь родителям и учителям. Подростки не признают учителей как участников интимно-личностного общения, каким является и игра. В выборе предпочитаемых игр доминируют подвижные, ролевые и компьютерные; последние с возрастом занимают больше свободного времени детей. С игрушками (машинками, куклами, кубиками), как и можно было ожидать, охотнее играют младшие школьники. Игровые цели дети определяют как развлекательные, серьезнее к соблюдению правил относятся старшие дети, также для них менее важным оказывается гендерное разделение в игровых группах.

В образовательно-воспитательный процесс нами вводились игры, бытовавшие на территории Краснодарского края в XIX – начале XX в. (в переработанном, адаптированном под современные условия виде). Также дети участвовали в собирании старинных игр и подготовке народных игровых праздников календарного цикла. По указанным ниже методикам проводилась диагностика уровней сформированности социально-нравственных качеств (знаниевый, поведенческий и мотивационный уровни). Для получения исчерпывающей информации о сформированности социально-нравственных качеств был использован комплекс разнообразных методов научно-педагогического исследования. В частности, проводились

индивидуальные беседы, наблюдения, анкетирование, социометрические методики. Полученные результаты дали возможность выявить уровни сформированности исследуемых качеств в повседневной деятельности и в игровом взаимодействии.

Для выявления мотиваций игровой деятельности было определено также состояние социально-нравственных ориентаций детей. В этих целях была использована совокупность методик, в том числе анкетирование с открытой и закрытой формами ответов и методика неоконченных предложений. Полученный нами результат позволяет сделать вывод о том, что анализируемая характеристика групп подросткового возраста ниже, чем у младших групп.

Проведенный нами формирующий эксперимент позволил наблюдать позитивные изменения в экспериментальных группах. Анализируя изменения на знаниевом уровне, можно отметить, что здесь они минимальны, вероятнее всего по той причине, что уже на констатирующем этапе эксперимента имелись относительно высокие характеристики. Прирост знаний в большей степени характерен для младшей группы, что вполне естественно с точки зрения психолого-педагогических позиций.

Делая анализ мотивационно-ценностных ориентаций детей и подростков, можно увидеть положительную динамику в экспериментальных группах и отсутствие существенных изменений или даже отрицательные изменения в контрольных группах. Однако имеются и отдельные случаи положительной динамики в контрольных группах (например, в младшей группе уменьшение негативных мотиваций), что не опровергает результатов нашего исследования, а лишь, во-

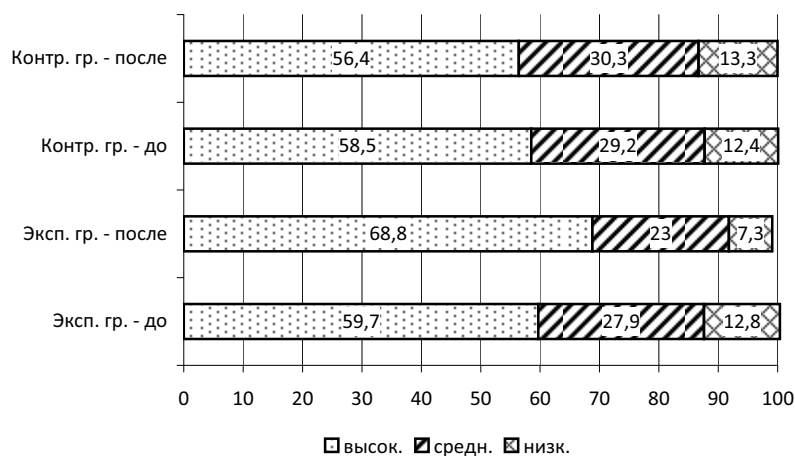
первых, подтверждает факт сложности процесса воспитания и, во-вторых, свидетельствует о его постоянном движении и зависимости от возрастных и личностных изменений детей.

Сформированность социально-нравственных качеств, выражающаяся на поведенческом уровне, определялась методом экспертной оценки (педагогами, работающими с исследуемыми группами) по разработанной схеме наблюдения. Сравнивая результаты исследования констатирующего этапа эксперимента и при завершении формирующего этапа эксперимента, мы отмечаем значительные изменения. Большой процент детей стал обладать высоким уровнем социально-нравственного поведения. Но в контрольных группах эти изменения незначительны. В каждом из случаев мы могли наблюдать если не сохранение того же достаточного уровня, то его рост (от низкого к среднему, от среднего к высокому). Мы также не обнаружили скачкообразного достижения иного уровня от низкого к высокому, что доказывает необходимость системной работы, чтобы получить достаточный эффект. Все же у исследуемых учеников расширились

контакты с людьми, стало больше друзей, появилось желание участия в совместных играх.

При совокупном анализе всех обозначенных уровней проявления исследуемых качеств и их динамики можно судить о ходе процесса социально-нравственного воспитания детей. Анализируя данные о качественных изменениях социально-нравственной воспитанности, представленные на рисунке, мы наглядно видим результат нашей работы. Отрадно отметить, что организованная нами опытно-экспериментальная работа дала положительный результат, во-первых, по приданию воспитательной системе определенной, законченной формы и вида в результате прогрессирующей деятельности учащихся, во-вторых, по приобретению детьми определенного, устойчивого характера в результате их нравственного развития в постоянно изменяющейся обстановке.

Результаты анкетирования, беседы с ребятами, педагогами и родителями также подтвердили эффективность использованных социально-педагогических условий. В ходе проведенного нами формирующего эксперимента испытуемые приобрели опыт



Доля изменений в социально-нравственной воспитанности испытуемых

игрового взаимодействия в целенаправленно организованном педагогическом процессе и вне его, стали выдержанными, вежливыми, тактичными, повысился уровень эмоционального состояния детских коллективов. Таким образом, правомерно утверждать, что народные игры являются важным и эффективным средством развития социально-нравственных качеств личности.

Литература

1. *Бондарь, Н.И.* Традиционная духовная культура кубанского казачества / Н.И. Бондарь // Традиционная культура и дети. Краснодар: Изд-во эксп. центра развития образования, 1994. С. 35–47.
2. *Репринцева, Е.А.* Педагогика игры: Теория. История. Практика / Е.А. Репринцева. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2005.
3. Систематизация физического воспитания адыгов и кубанских казаков в этнопедагогике / К.Д. Чермит [и др.] // Олимпийское движение и его региональные проблемы: тезисы докладов науч.-практ. конф. Краснодар: КГАФК, 1991. С. 31–33.