

УДК 37.035–053.6

Алиева С.А.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание старшеклассников, механизмы и формы социальной инициативности и активности, туристско-краеведческие проекты.

Эффективным механизмом в деле актуализации социальной инициативности и активности старшеклассников является *социальное взаимодействие*, обеспечивающее конструктивные и позитивные духовно-нравственные трансформации в деле патриотического воспитания подрастающего поколения. Анализ результатов социального взаимодействия школы и социальных институтов в Республике Дагестан позволил определить рекомендации по совершенствованию процесса патриотического воспитания старшеклассников, сформулировать его цели, задачи, представить формы и способы.

Одной из форм социального взаимодействия являются взаимовыгодные связи, отношения школ и социальных институтов (учреждения дополнительного образования – УДО, институт семьи, религиозные институты, общественные организации и др.). Как пример социального взаимодействия можно привести взаимодействие городских и сельских школ, социальное взаимодействие с исламской мечетью, а также школ, расположенных в непосредственной близости к православной церкви, находящейся на территории Махачкала-1 Республики Дагестан.

Между школой и мечетью как социальным институтом на почве разносторонней общественно полезной деятельности в рамках эксперимента осуществлен разумный практический контакт и социальное взаимодействие. Мечеть оказывала помощь школам (№ 1 г. Буйнакска, № 8 г. Махачкалы и др.) в изучении исламской истории и культуры народа, тесно связанной с религией. Прослушав 28 часов лекций по исламской истории, старшеклассники (69% опрошенных) и их родители (45% опрошенных) выразили желание в продолжении такого контакта. Содержание Корана открыло детям

окно в мир, наполненных житейской мудростью притч и духовности.

Чем больше и глубже дети проникали в художественную суть религиозных произведений, тем более они находили в них отражение жизни мирской, с ее человеческими стремлениями, страстям и ошибками. Они убеждались, что Коран обожествляет человека, судит о его жизни и деятельности с точки зрения высших общечеловеческих идеалов. В результате школьники приобщаются к ранее неизвестным для них пластам общечеловеческой и национальной духовной культуры.

Совместная деятельность школы и социальных институтов возможна в области благотворительности, милосердия, борьбы с болезнями, нищетой. Школьники оказывали помощь в восстановлении и строительстве мечетей и православных храмов как объектов национальной культуры; перечисляют заработанные на ярмарках средства в фонды мира, детей с дефектами в развитии, на содержание престарелых больных и малообеспеченных многодетных семей. Дети лично и их родители принимали участие в милосердных акциях ухода за больными и пострадавшим в чеченской войне и т.д. Социальное взаимодействие школы и мечети может сосредоточиться на решении задачи межнационального и межконфессионального мира, мирного сосуществования и сотрудничества между народами, национального согласия, сохранения экологического равновесия. В результате совместной деятельности мечеть в общественном сознании детей перестанет восприниматься как нечто отчужденное и идеологически неприемлемое. К ней сформируется отношение как к общественной силе, социальному институту, с философией которой не обязательно соглашаться, но можно совместно

осуществлять добрые дела, полезные окружающим людям. Идея совместной деятельности школы и религиозных институтов опиралась на принцип *асимметричного взаимодействия*, в котором школа всегда занимала активную позицию, а их взаимная связь базировалась на основе содержательного разделения выполняемых функций. Школа решала, принимать или не принимать предложенную помощь со стороны социальных институтов, заключать договор или отказаться от сотрудничества.

Учащиеся школ принимали участие в акциях исторической памяти, организуемых музеями боевой славы в г. Махачкале, что носит патриотическое, интернациональное, общечеловеческое содержание. Речь идет о выдающихся деятелях дагестанской истории и культуры. Школьники участвовали в уходе за могилами погибших воинов Великой Отечественной и афганской войн.

Ребята приучаются помнить и о своих исторических корнях, предках, что воспитывает в них патриотов, в сознании и памяти которых живут предшествующие поколения, народные традиции, обычаи, дух народа, способствуя воспитанию духовности. Несомненно, каждый ребенок должен вступать во взрослую жизнь как духовный носитель родной истории.

В процессе взаимодействия особую роль играло прогнозирование и педагогическое руководство. Они проявлялись как предвидение не только естественного хода воспитательного процесса и вероятных влияний среды, но и возможных изменений личности старшеклассника, а также его деятельности в результате целенаправленных воспитательных и регулятивных воздействий в соответствии с перспективами развития личности.

Все институты социальной среды, с которыми связана жизнь старшего школьника, оказывают непосредственное влияние на процесс формирования патриотических чувств молодежи. Другим механизмом социального взаимодействия является взаимодействие школы и учреждений дополнительного образования. Важным субъектом здесь выступает Республиканский центр детского творчества (ЦДТ) г. Махачкалы.

В списке первоочередных задач Республиканского центра детского творчества в области молодежной политики выступает на первый план организация совместных с общеобразовательными школами проектов и программ, отвечающих за патриотическое воспитание. Среди них программа «Патриотическое воспитание в многонациональном Дагестане», содержание которой раскрывается в следующих темах и разделах:

- «Земляки, которыми мы гордимся»;
- «Великая Отечественная война»;
- «Мое родное село»;
- «Летопись родной школы»;
- «Каждый школьный музей – гордость школы» и многие другие.

В основу организации патриотической работы заложен ряд апробированных принципов: принцип воспитания школьников на лучших традициях родного края, отечественной истории и на общечеловеческих ценностях, а также обеспечения преемственности и непрерывного характера воспитания.

Основными задачами программы являются: ориентация учащихся на изучение непреходящих общечеловеческих ценностей, на освоение богатейшего историко-культурного и природного наследия края; организация со школами совместных проектов по сохранению наследия.

Главными формами взаимодействия ЦДТ и общеобразовательных

школ Республики Дагестан являются:

1) проведение ежегодных краеведческих чтений школьников, в которых участвуют кружковцы и учащиеся школ городов; 2) организация на базе музея ЦДТ школьных краеведческих музеев-филиалов.

За 2000–2005 гг. количество участников ежегодных краеведческих чтений возросло с 15 до 300 участников.

Чтения переросли рамки городского статуса, так как участвуют в них и приглашенные учащиеся из других городов и сел. Доказано, что проведение таких мероприятий – это способ поощрения желающих приобщиться к краеведению, это хорошая форма патриотического воспитания, а также форма методической помощи и обмена опытом между педагогами школ и воспитателями ЦДТ.

Республика Дагестан с ее глубоко уходящими историческими корнями не познана до конца и хранит в себе много загадок. Археолого-исторические раскопки и историко-архивные документы дают неисчерпаемый материал для изучения: улицы и дома, поселения, народы, этносы, события разных лет, бесценное наследие литературы, просвещения, науки, духовной культуры и многое другое.

Осуществляя межкультурное взаимодействие, ЦДТ активно привлекает интеллигенцию, лучших представителей интеллектуального труда, людей разных поколений к осуществлению благородной и столь необходимой культурной миссии – созданию в Дагестане такой атмосферы, которая максимально способствует утверждению мирных и добрососедских отношений между народами. Нужно отметить, что благодаря заинтересованности в краеведческой программе растет и число ее участников. На сегодняшний день в ней принимают участие более

700 старших школьников Махачкалы, Дербента, Каспийска, Буйнакса: в 1999/2000 учебном году – две школы г. Махачкалы (№ 17, 39) – 70 старшеклассников; в 2000/2001 учебном году – четыре школы г. Махачкалы (№ 8, 17, 39, 38) – 270 старшеклассников; и в 2007/2008 учебном году их число возросло в 3,9 раза (783 школьника). Цель краеведческой программы «Истоки», рассчитанной на старших школьников (9–11-е классы): приобщить детей к краеведческой деятельности, историко-культурной памяти Дагестана, формированию патриотических чувств.

Задачи программы «Истоки»: изучение краеведения с учетом возрастных особенностей школьников, в первую очередь научить воспитанника любить своих родителей и близких, уважать учителей, соседей, друзей; научить любить свою Родину, свой дом, город, в котором он родился и живет, национальные культуры, богатые традиции и обычаи народов Дагестана; научить любить и понимать родную природу, бережно относиться к ней; воспитать в ребенке чувство гордости за свою Родину.

Программа затрагивает ряд краеведческих тем: «Моя семья», «Моя страна», «Мой город», «Природа республики», «Моя многонациональная культура» и др. Над каждой темой воспитанники работают в течение месяца, предварительно получив задание.

Особенность краеведческих программ состоит в том, что они являются не только частью воспитательной работы в рамках дополнительного образования (ЦДТ), но и частью домашней работы воспитания у детей любви к родному краю, родному дому, поскольку рассчитаны на союз учителей, воспитателей и родителей. При создании учебных программ педагоги

дополнительного образования руководствуются рядом принципов:

1. Сочетание теории и практики, с преобладанием практики.
2. Дифференцированный подход в обучении и воспитании.
3. Преемственность.
4. Использование местных материалов (исторические, природные памятники, выдающиеся земляки, почетные жители).
5. Организация исследовательской деятельности юных краеведов и туристов.
6. Всестороннее использование полученных исследовательских материалов в учебном процессе.
7. Совершенствование форм и методов обучения. Использование новых педагогических технологий.
8. Совершенствование методической и материальной базы. Программы по краеведению предусматривают изменения в плане мероприятий в последующие годы. Продолжением программы «Истоки» стала программа «Родники» для учащихся 11-х классов, тесно связанная с историей Отечества и учитывающая региональные особенности развития Республики Дагестан, ее историю, культуру, природу, полинациональный состав жителей. Цель программы «Родники»: развитие устойчивого интереса к изучению своего Отечества и малой Родины; освоение окружающего мира по принципу спирали – своего дома («родного гнезда»), школы, микрорайона, родного края, Отечества.

Задачи программы:

- получение всесторонних знаний по истории, экономике, культуре, природе родного края;
- использование полученных материалов в учебно-воспитательном процессе, введение их в научный оборот;

- усиленная практическая деятельность учащихся по сохранению историко-культурного природного наследия;
- всестороннее воспитание и краеведческое образование участников в процессе исследовательской деятельности.

Учащиеся занимались исследовательской деятельностью по истории возникновения своего села, аула, особенностям его экономической жизни, экологии, традиционных промыслов, населения, исторических зданий, лучших образцов зодчества и др. Активными участниками программы стали:

- туристско-краеведческие объединения (кружки, секции);
- советы школьных музеев;
- научные общества учащихся;
- участники региональных краеведческих программ и прочие объединения школьников.

Содержание деятельности определяется:

- специально разработанными заданиями на изучение определенных территорий или краеведческих тем, ограниченных сроками;
- целевыми программами туристско-краеведческого движения учащихся РФ «Отечество», а также местными краеведческими программами «С чего начинается Родина?», «Родники», «Истоки», «С любовью к России», «Народы Северного Кавказа», ТОКС и др.

В рамках программы реализуются различные туристско-краеведческие проекты, проводятся конкурсы, смотры, выставки, конференции.

Для растущего человека емким понятием «Родина» исчерпывается все, что его окружает, чем он живет, его родной дом, село и школа, родители и друзья, родная природа и окружающие его материальные и духовные

ценности, созданные соотечественниками. Следовательно, любовь к Родине включает любовь ко всему, что составляет ее содержание, любовь к родной природе, к окружающим людям, их труду и результатам труда.

Инновационная программа, охватывающая детей старшего школьного возраста, это «Историческое краеведение», внедряемая с 2003 г. в Республике Дагестан и ряде школ г. Ставрополя, в других республиках Северного Кавказа.

Пояснительная записка этой программы начинается словами А.С. Пушкина: «Клянусь честью, ни за что на свете не хотел бы переменить Отечество, или иметь другую историю, кроме истории наших предков». Данная программа, рассчитанная на 5 лет, предполагает дать полный и целостный портрет не только Республики Дагестан, но и других районов Северного Кавказа в прошлом и настоящем, сформировать у учащегося желание стать продолжателем культурных традиций края. Основным принципом программы является принцип *историзма* – принцип познания вещей и явлений в их становлении и развитии, в органической связи с порождающими их условиями. Данный принцип означает такой подход к явлениям, который включает в себя исследование их возникновения и тенденций последующего развития, рассматривает их в аспекте как прошлого, так и будущего.

Другим принципом является принцип *чувственного изучения окружающего мира*. Он осуществляется через экскурсии и походы. Изучение краеведения опирается на знание истории и эмоционально-чувственный опыт, который учащиеся приобрели ранее. Программа предполагает знакомство со вспомогательными историческими дисциплинами: хронологией,

геральдикой, генеалогией, метрологией, археологией, учитывает исторические особенности Республики Дагестан.

Занятия в объединении предполагали применение различных форм учебной деятельности: лекции, беседы, краеведческие игры, экскурсии, встречи с интересными людьми, экспедиционная деятельность. Ребята, занимающиеся в этом объединении, получают прочные знания по истории, культуре, традициям, природе края с древнейших времен до настоящего времени, хорошо знают памятники истории, культуры и природы своей республики, имена наших славных земляков, прославивших Отечество. Значительное количество часов отводится изучению биографии защитников Отечества во все века, благотворителей, предпринимателей, купцов.

Воспитанники получают навыки работы с документами, литературой в библиотеке, умение написать доклад, сделать исследование. На пятом году обучения программа предполагает ознакомление учащихся с основами экскурсионной методики и умение проводить пешеходную экскурсию для своих сверстников; для учащихся 9–10-х классов предполагается довузовская подготовка. Педагог убежден, что занятия краеведением формируют у детей очень важное для человека качество: любовь ко всему, что его окружает, – людям, природе, Родине; доброту и добродетельность, умение оценивать историческое прошлое с позиций собственного понимания; выработку личного отношения к тем или иным историческим событиям, т.е. воспитание политической культуры.

Изучая историю родного края, ребята научились гордиться нашей малой Родиной. В логике реализации программы «Историческое краеведение»

педагогами в форме лекции, рассказа было предложено старшеклассникам одно из важнейших составляющих патриотизма – «общественное служение». Еще К.Д. Ушинский считал, что нравственную основу гражданина составляют чувства национального самосознания человека, его любви к Родине [6]. Другой великий педагог, П.П. Блонский, писал, что «общественное служение является стержнем патриотического воспитания, которое представляет собой единый комплекс – политическое, правовое и нравственное обучение и воспитание, реализуемое посредством организации учебных курсов, создания демократического уклада жизни детей, правового пространства образовательно-воспитательного учреждения, формирования социальной и коммуникативной компетентности обучающихся средствами учебных дисциплин» [2, с. 111]. Таким образом, общественное служение рассматривается как единичный акт или группа акций социально-нравственного значимого характера, символ солидарности, созидательная и созерцательная сила, направленная на сохранение и укрепление человеческих ценностей (потребность в мире, свободе, безопасности, справедливости), на реализацию прав и обязанностей граждан, изучение их личностного роста, осознание полного человеческого потенциала, оказание помощи нуждающимся. Общественное служение – это организованная, чаще институциональная и, как правило, негосударственная деятельность. Объединяющая роль общественного служения основывается на общегуманистической идее любви к ближнему.

В ходе исследования были выявлены три основных этапа общественного служения: *начальный* (формулирование целевой установки, определение

предмета воздействия, выделение структурных элементов, причинно-следственных связей и отношений); *методический* (выбор источников, путей и способов получения планируемого результата, а также определение приемов и средств обработки и анализа информации с выработкой конкретных рекомендаций для преобразовательной деятельности); *организационный* (решение задач, связанных с организацией практической деятельности по проверке выработанных рекомендаций, с выявлением и устранением недостатков по использованию предложенных рекомендаций и установлением алгоритма действий). Имея цель, определенный алгоритм (логическую последовательность действий), норматив действий, объективные критерии оценки результатов деятельности, общественное служение является одной из самых продуктивных технологий социально-педагогической работы по целенаправленному формированию социальной инициативности как ценного интегративного качества личности.

Систематизация полученных в ходе исследования результатов позволила выявить критерии и показатели эффективности общественного служения детей и молодежи:

- длительность и долгосрочность социально-инициативных проектов;
- распространение результатов;
- степень заинтересованности поддерживающих социальную помощь структур;
- количество участников, волонтеров, организаций, объемы выполненных работ и привлеченных материальных средств;
- повторные обращения (со стороны организации, со стороны волонтера);
- общественный отзыв, мнение;

- чувство глубокого морального удовлетворения;
- изменение мотивации (что человек делает после прохождения программы: профессиональная деятельность, другая общественно полезная деятельность);
- изменение социальной ситуации;
- повышение качества образования;
- формирование социального партнерства.

Несомненно, что активную жизненную позицию молодого человека легче сформировать через деятельностное освоение явлений социально-экономического спектра, когда он самостоятельно участвует в моделировании социальных явлений, проявляет инициативы, связанные с изменением себя и общества, практически осваивает навыки ведения дискуссий и отстаивания своей точки зрения.

Основными отличительными признаками дополнительного образования и основной целью являются: развитие умственных изобретательских способностей старшеклассников, исследовательский, поисковый, изобретательский компонент в образовательной деятельности, опытно-экспериментальная работа учащихся. В основе содержания деятельности – конкретная область научных знаний или конкретная проблема, имеющие межпредметный характер.

Говоря о детских коллективах учреждений дополнительного образования (УДО), активно взаимодействующих со школами в деле патриотического воспитания, следует отметить работу секции ЦДТ «Юные спасатели». В этом коллективе в основном занимаются юноши, но в последнее время активно включаются в секцию девочки. Их готовят для участия в спасательных акциях Министерства по чрезвычайным ситуациям (МЧС), к службе в

армии и поступлению в военные училища. Программа обучения нацелена на освоение организации и ведения поисково-спасательных и других неотложных работ в зоне чрезвычайных ситуаций, правил и приемов оказания первой медицинской помощи пострадавшим. Учащиеся должны уметь ориентироваться на местности, работать с компасом, с картой. Основные задачи: формирование у учащихся высоких волевых и нравственных качеств, дисциплинированности; подготовка физически здоровых граждан для служения Отечеству; воспитание гражданственности и любви к Родине; достижение обучающимися высокого уровня духовно-нравственного развития, руководство общечеловеческими ценностями (милосердие, любовь к людям, совесть, сострадание, смелость и отвага, любовь к Родине, высокая ответственность).

Если секция юных спасателей ведет жесткий отбор, ориентируясь прежде всего на хорошие физические данные, и потому не всегда доступна учащимся, то туризм как следующее направление работы Центра детского творчества – это возможность широкого, активного, эмоционального познания окружающей действительности. Туризм и краеведение тесно связаны между собой, способствуют познавательному и исследовательскому краеведению, а краеведение обращается к туризму как к одной из популярных и педагогически ценных форм. В условиях местного края туристы часто становятся краеведами, а краеведы – туристами. Великий педагог К.Д. Ушинский обратил внимание на то, что «весьма полезно при изучении истории живо представить ту местность, где события совершаются, природу этой местности и, если возможно, то время года, в котором это событие происходило» [4, с. 20].

В планировании туристско-краеведческой деятельности педагоги пользуются следующими педагогическими принципами: научности, коллективизма, последовательности и систематичности, доступности, наглядности, учета возрастных особенностей. Одним из важнейших принципов педагогики, успешно осуществляемым в туристско-краеведческой деятельности, является принцип целостности воспитательного процесса и единства педагогического влияния. Эта деятельность способна одновременно воздействовать на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы личности учащихся, осуществлять органическое слияние образовательного, воспитательного и оздоровительного процесса. Наши педагоги считают глубоко ошибочной практику работы некоторых преподавателей, отвергающих краеведческую познавательную деятельность и не уделяющих соответствующего внимания становлению патриотизма, нравственной закалке своих воспитанников, отдающих предпочтение одной туристской технике, считая, что она сама по себе решит все вопросы формирования личности.

Туристско-краеведческая деятельность, направленная на патриотическое воспитание учащихся, осуществляется с помощью различных форм и методов. Основные формы, методы и виды туристско-краеведческой работы зафиксированы в «Правилах организации и проведения самостоятельных походов и путешествий». Они являются законом и предусматривают неукоснительное их выполнение всеми туристско-краеведческими организациями. В правилах отражены важнейшие принципы педагогики, обеспечивающие постепенное гармоничное развитие личности, безопасность занятий туризмом, общественно полезную деятельность. Луч-



шей формой туристско-краеведческой деятельности является такая, в которой на равных правах осуществляются оздоровительно-спортивная, познавательная и воспитательная задачи. Отсутствие одной из этих задач значительно сужает педагогическую ценность этой деятельности. Основными формами туристско-краеведческой работы являются: занятия кружков, экскурсии, походы, экспедиции, летние профильные лагеря, слеты, соревнования, олимпиады, дискуссии, диспуты и др. Все эти формы в равной мере позволяют решать вопросы патриотического воспитания. Занятия в кружках, секциях, клубах предполагают освоение теории, методики и практических навыков туристско-краеведческой работы. В связи с тем, что для школьников нет специальных учебников по данному направлению, основная часть занятий проходит в виде лекций, на которых педагог сообщает новый материал. Другой формой туристско-краеведческой деятельности являются походы – однодневные и многодневные, в ходе которых затрагиваются и обсуждаются с ребятами краеведческие и эколого-патриотические проблемы. Выезжая на природу для участия в туристских соревнованиях или краевых слетах, педагоги решают следующие задачи: интерес к природе и проблеме ее охраны; знания о природе, способах ее рационального использования, сохранения; любовь к природе: воспитание чувства красоты, позитивное поведение на природе.

Детей призывают к соблюдению важных законов юных туристов-краеведов:

1. В походах и путешествиях стремись познать свой отчий край, улучшить окружающий мир и самого себя.
2. Живи в согласии с законами природы и общества. Уважай местное

население, местные обычаи и традиции, сохраняй и защищай природу. После привалов и во время путешествий убирай за собой. Охранять природу – значит охранять Родину.

Одной из ведущих форм совместной работы школ и Центра детского творчества стала экскурсионная работа. Особое внимание уделяется разработке экскурсий-занятий на базе музеев. К 60-й годовщине Великой Отечественной войны более 500 учащихся школ совершили походы по местам боевых действий в предгорьях Северного Кавказа, направленные на формирование чувства патриотизма у детей. Отличительной особенностью музея является то, что вся его деятельность неразрывно связана с социальной жизнью района, города. Школьные музеи имеют свои особенности. Например, в сельской школе Ботлихского района изучается история жизни воинов, участвовавших в Великой Отечественной войне, и реалии современной жизни, конфликты, поход чеченских боевиков на территорию Дагестана; в школе № 17 г. Махачкалы раскрывается боевой путь 321-й дивизии Южного фронта, фотоматериалы о которой школьники собирали более 5 лет, и т.д.

Музей как форма социального взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования имеет ряд важных особенностей.

Первая – *технологическая* особенность – сама организация музея является одной из форм проявления социальной инициативности и активности, самостоятельности учащихся, и созданный музей становится поисково-творческой лабораторией, ведущей учащихся по пути приближения их к исследовательской деятельности.

Вторая – *дидактическая* особенность музея – заключается в том, что

он служит как учебным, так и воспитательным целям. Являясь результатом совместного коллективного труда учащихся и педагогов, музей, с одной стороны, своей деятельностью способствует эффективности процесса патриотического и гражданского воспитания, с другой стороны, экспонаты и его фонды – это и учебно-наглядные пособия для занятий.

Третья – *организационная* особенность – это то, что школьный музей не только хранилище ценных документальных материалов, памятников истории и культуры, реликвий прошлого и ценностей наших дней, но и место научно-педагогической обработки собранного материала, создания на его основе дидактических пособий по ряду предметов школьной программы.

Четвертая – *содержательная* особенность: хотя по основному признаку (наличию фонда экспонатов) школьный музей строится по типу государственного, тем не менее существует различие в научной ценности коллекций, наличии подлинных памятников, в глубине и размахе научной разработки вопросов, что подтверждает мысль о том, что школьникам необходим контакт и посещение музеев государственного образца.

Проводимые в последнее десятилетие различными коллективами ученых исследования механизмов социального взаимодействия поставили в число приоритетных проблему духовно-нравственной оценки эффективности реализации и поддержки социальных

проектов молодежи. Вместе с тем обоснование оценки социальной инициативы и активности и их поддержки позволило продемонстрировать ощутимый духовно-нравственный вклад в процесс патриотического воспитания детей и молодежи от реализации социальных проектов и дало основание для классификации видов социальной поддержки и помощи во благо людей: 1) частная поддержка и помощь (семейно-родственная, соседская, дружеская); 2) государственная поддержка и помощь (поддержка государственных институтов – Министерства образования и науки, Министерства здравоохранения и социального развития, различных фондов социальных инициатив).

#### *Литература*

1. Альшевская, Л.Н. Формирование национального самосознания старшеклассников в учебно-воспитательной работе: дис. ... канд. пед. наук / Л.Н. Альшевская. Минск, 1999.
2. Блонский, П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2 т. / П.П. Блонский. М., 1979.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006–2010 годы» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru).
4. Костяшкин, Э.Г. Формирование социальной активности школьника в процессе обучения и воспитания / Э.Г. Костяшкин. М., 1982.
5. Лисовский, В.Т. Жизненные ориентации и профессиональные намерения выпускников средних школ (результаты социологического исследования) / В.Т. Лисовский, М.П. Гурьянова, А.А. Козлов. М.: 2000.
6. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические произведения / К.Д. Ушинский. М.: Просвещение, 1968.