

УДК 37.018

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ФОРМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЛИЦЕЕВ

Ключевые слова: профессиональное самосознание, психологический тренинг, психолого-педагогическое сопровождение.

Соловьева А.В.

старший преподаватель кафедры
педагогики и психологии
Волгодонского филиала
Южного федерального университета

Воспитание современных подростков требует использования педагогических средств, адекватных возрастным потребностям. Анализ работ педагогов и психологов, изучавших особенности возраста, позволяет утверждать о наличии у подростка потребности во взаимодействии со сверстниками, в принятии и понимании, самопознании и самоутверждении, романтике и преодолении, поиске своего места в жизни. Свои коммуникативные потребности подростки пытаются реализовать в общении со сверстниками, часто не достигая желаемого результата. Такой опыт межличностного взаимодействия не в полной мере способствует формированию у подростка позитивного отношения к себе и другим людям, готовности сотрудничать с окружающими, умения оценивать ситуацию и в соответствии с этим выстраивать собственное поведение. Неадекватные ожидания, возникшие на основе полученного опыта, становятся причиной нерезультативности взаимодействия подростка в новой ситуации. Освоение подростком опыта регулирования собственных ожиданий по поводу предстоящего взаимодействия, как правило, требует помощи со стороны педагога, применения эффективных педагогических средств. Однако анализ практики воспитательной работы показывает, что набор современных педагогических средств и форм организации воспитательного процесса, удовлетворяющих потребностям подростков, ограничен.

В.С. Безрукова вводит понятие «педагогическая форма», которую она определяет следующим образом: «Педагогическая форма – это устойчивая завершенная организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов» [1, с. 80].

Е.В. Титова, рассматривая форму воспитательной работы как внешнее

выражение какого-либо содержания, структуру, систему организации чего-либо и совокупность приемов и средств, дает такое определение: установленный порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических (воспитательных и организационно-практических) задач, совокупность организационных приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы [3, с. 103].

Опираясь на высказанные ранее подходы (С.П. Афанасьев, Л.В. Байборо-дова, В.С. Безрукова, А.Г. Кирпичник, С.Д. Поляков, М.И. Рожков, Е.В. Титова), мы полагаем, что сущностными признаками формы воспитательной работы являются:

- участники деятельности (лица или группы лиц), выполняющие какие-либо точно установленные функции – организаторов, выступающих, зрителей и т.д.;
- педагогические задачи, которые можно решить при помощи данной формы (потенциал формы, ее содержательность);
- организация времени (фиксированный промежуток времени проведения формы);
- набор актов, ситуаций, процедур;
- порядок действий (алгоритм);
- организация пространства.

Исходя из всего вышесказанного, представляется возможным сформулировать следующее определение формы воспитательной работы: ограниченная по месту и времени структура совместного взаимодействия детей и взрослых, позволяющая решить определенные воспитательные задачи.

Структура совместного взаимодействия включает в себя: функции участников,

содержание взаимодействия, методы и приемы взаимодействия, порядок действий, материал, на котором развертывается взаимодействие. Говоря об алгоритме действий участников, нельзя не упомянуть об эмоциональном и содержательном ритме формы [2].

Педагогической теорией и особенно практикой школ и профессиональных училищ и лицеев выработано множество форм, с которыми каждый из нас знакомится с детства. Эти формы легко отличаются друг от друга, несмотря на то, что состоят из одних и тех же компонентов: целей, принципов, содержания, методов и средств воспитания учащихся. Зарождение форм организации педпроцесса идет от потребностей людей, от накопления опыта их удовлетворения. Когда в обществе возникла потребность в массовой организации познавательного процесса по освоению человеческого опыта, потребность в массовом воспитании, образовании и обучении детей, тогда и возник урок. Именно он стал формой обучения массы детей, да и к тому же дешевой и простой по созданию. Это было в XVII в. В 1920-е гг. в стране усиленно велась революционная пропаганда, и в соответствии с этим возникли агитбригады «синеблузников», политбои, политинформации, агитлистки и др. Во второй половине 1970-х гг. в нашей стране стали возникать неформальные клубы, дискотеки, «круглые столы», что стало предвестником демократизации и общества в целом, и воспитания подрастающих поколений в частности. Так исторически можно объяснить причины рождения любой педагогической формы. Каждая рождалась, развивалась и отмирала в соответствии с особенностями своего времени.

Зарождение любой педагогической формы начинается тогда, когда

найдена соответствующая деятельность по достижению цели, выражающей потребности. Форма через цели, принципы, содержание, методы и средства определяет деятельность педагогов и учащихся, их воспитательные отношения. В форме происходит концентрация их усилий по развитию друг друга. Особое внимание в любой форме следует обратить на складывающиеся воспитательные отношения: чем они богаче, тем больше условий создают для развития педагога и учащегося.

Воспитательные отношения в форме определяются прежде всего тем, какие роли взяли на себя их участники. Преподаватель, например, может быть организатором, информатором, исполнителем, инструктором, советчиком, демонстратором, консультантом, контролером, стимулирующим руководителем и т.д. При этом его роль будет то ведущей, то ведомой по отношению к учащимся. Также разные роли по отношению к учителю могут играть и учащиеся. Формы организации педагогического процесса находятся в сложных отношениях с другими его компонентами. В практике педагоги часто сталкиваются с этим.

Прежде всего, следует остановиться на вопросе соотношения формы и содержания. Содержание и форма в каждом конкретном случае должны находиться в полном согласии и единстве. В педагогической теории и практике содержание воспитания предваряет форму, детерминирует, предопределяет ее.

В условиях предельно динамичной социальной реальности, требующей от индивида готовности и способности к выбору в ситуации неопределенности, молодому поколению чрезвычайно сложно обрести собственную социокультурную идентичность. Тенденция

к поиску смысла собственной жизни оказывается принципиально неустранимой сущностной силой юности, вокруг которой, по мнению многих философов и психологов, конституируется вся ее духовная реальность. Воспитание духовности и развитие ценностного сознания юношества невозможны вне актуализации этой силы. Динамизм и глобальный характер перемен, охватившие все сферы жизни нашего общества, вызвали значительные изменения в судьбах людей. Для того чтобы внутренне соответствовать современной действительности, человек должен не просто адаптироваться к новой ситуации, но и быть способным изменить ее, изменяясь и развиваясь при этом сам.

В качестве ориентиров рассматриваются принципы воспитательной системы, направленной на самоактуализацию учащихся.

Осмысление своей жизни (конкретной жизненной ситуации), индивидуальное проектирование жизнедеятельности особенно актуальны для подростков. Это связано с главными новообразованиями возраста: открытием своего внутреннего мира, потребности познать себя, появлением способности подростка к самоосмыслинию, самоанализу и самоконтролю. Готовность к самоанализу позволяет актуализировать жизненное самоопределение, наиболее полное выявление, развитие и воплощение человеком своих личностных возможностей.

Чтобы обеспечить эти процессы, педагог должен поддержать в подростке внутренние процессы рефлексии и самоанализа, проявить для него значимость самоанализа в жизни, ресурс самоанализа для самоопределения, а также создать условия, актуализирующие ситуации разнообразного, открытого и осознанного выбора.

Обратившись к проблеме конкретных и эффективных методов, позволяющих стимулировать расширение и рост самосознания, и ознакомившись с имеющимся в нашей стране и за рубежом опытом, мы пришли к предположению о том, что одной из наиболее удобных, конструктивных, быстро действующих форм психолого-педагогической работы с учащимися профессиональных лицеев является специально организованный тренинг развития профессионального самосознания, включающий деловые и организационно-управленческие игры, дискуссионные методы группового принятия решений и т.д.

Одной из важнейших целей практически любого психологического тренинга является развитие самосознания его участников. При этом речь должна идти не только о самосознании в широком смысле, но и о самосознании в приложении к конкретной профессиональной деятельности, которой в дальнейшем будут заниматься учащиеся – участники группы. В основе организации тренинговой работы по развитию самосознания лежат некоторые теоретические положения.

В модели профессионала многие ученые выделяют в качестве движущей силы профессионального развития процесс саморазвития, понимаемого как внутренняя активность субъекта профессиональной деятельности по качественному преобразованию себя самого, самоизменению. Переживание противоречия отраженного Я и Я-действующего побуждает человека к поиску новых возможностей само осуществления, к осознанию тех характеристик собственной личности, деятельности, общения, развитие которых будет способствовать разрешению этого противоречия. Вектором профессионального развития становится

творческое Я, под которым, в отличие от эмпирического Я повседневного самосознания, понимается тот высший потенциал возможностей, который в перспективе может раскрыть человек. Иначе говоря, фундаментальным психологическим условием творческой реализации профессионала, его собственных профессиональных целей и ценностей является переход на более высокий уровень развития профессионального самосознания: противоречивое единство Я-отраженного, Я-действующего и Я-творческого задает и направляет безграничный путь профессионального самосовершенствования.

Мы придерживаемся мнения, что развитие самосознания неразрывно связано с преодолением трудностей, возникающих перед человеком в его работе.

Употребляя вместо термина «трудности» термин «затруднения», А.К. Маркова определяет их как «субъективно воспринимаемые человеком состояния остановки или перерыва в деятельности, столкновения с препятствием или помехой, невозможности перехода к следующему звену деятельности». Очень важными являются часто встречающиеся трудности учащегося в самоконтроле и самокоррекции своего труда, которые выражаются в следующем: недостаточная полнота и системность психологических знаний, недостаточная рефлексия и низкая критичность по отношению к себе. Если трудности преодолеваются неконструктивным путем, задействующим только механизм психологической защиты, то в еще большей степени фиксируются ригидные установки и ценностные ориентации относительно своей личности, своей профессиональной деятельности и общения. Напротив, конструктивное преодоление трудностей стимулирует

гибкое изменение устаревших представлений о себе и своем труде и обеспечивает переход на более высокий уровень профессионального самосознания.

Поскольку большинство существующих видов тренингов направлено на снятие ограничений и преодоление трудностей, мешающих оптимальному развитию тех или иных сторон личности и ее эффективной жизнедеятельности, раскрытию внутренних потенциалов человека и расширению его самосознания, то именно тренинг позволяет реализовать все необходимые психологические условия развития профессионального и личностного самосознания участников.

Теоретические положения, изложенные выше, легли в основу разработанной нами специальной тренинговой программы, целью которой являлось развитие профессионального самосознания (54 часа).

Основной задачей разработанного тренинга являлось развитие всех подструктур профессионального самосознания – когнитивной (уточнение, конкретизация и расширение системы знаний о себе, своего Я-образа как личности и профессионала), аффективной (выработка позитивного самоотношения, адекватное оценивание своих возможностей и потенциалов) и поведенческой (закрепление собственной Я-концепции в конкретных ситуациях взаимодействия и общения, отработка навыков эффективной саморегуляции).

Важный момент, на который следует обратить внимание, это формирование тренинговых групп. Главным требованием к организации этой работы является однородность возрастного состава и профессиональной направленности учащихся в рабочей группе.

Сами занятия проводились нами в специально подготовленных

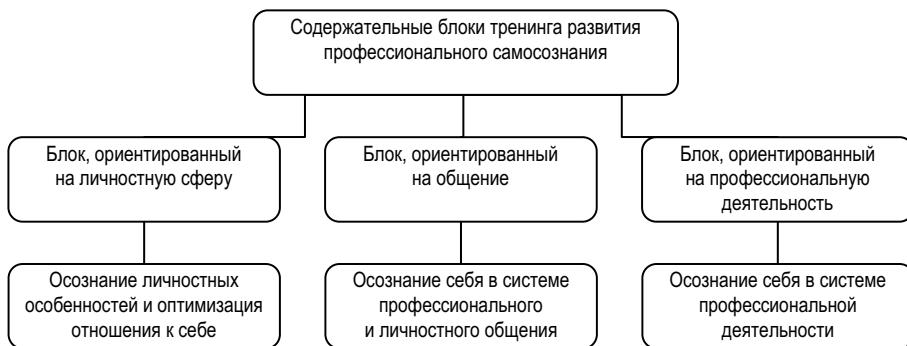
помещениях, исключающих атмосферу учебной деятельности. Помещение для занятий должно быть в достаточной степени звукоизолированным и располагаться в месте, обеспечивающем отсутствие случайного постороннего вмешательства и помех работе.

Алгоритм и сценарный план тренингов варьируется в зависимости от специфики группы участников: курс; половозрастной состав; профессиональная направленность и уровень профессиональной подготовки; уровень учебной мотивации; наличие учащихся, имеющих психологические проблемы; уровень социальной и учебной дезадаптации учащихся в группе; уровень групповой сплоченности и т.д. Наполнение программы конкретными психотехниками и упражнениями меняется с учетом перечисленных факторов, а также особенностей групповой динамики в данной группе.

Вместе с тем, разумеется, тренинг развития профессионального самосознания имеет достаточно устойчивую обобщенную структуру, включающую обязательные содержательные блоки и процедурные моменты.

Тренинговая программа состоит из трех взаимосвязанных тематических блоков (рисунок).

Первый блок посвящен осознанию участниками некоторых своих личностных особенностей и оптимизации отношения к себе, к своей личности. Он содержит упражнения, ориентированные на то, чтобы сфокусировать внимание участников тренинга на собственной личности, на своих переживаниях, мыслях, привычных способах поведения, на своих представлениях о самом себе. На этом этапе ведущий ставит перед собой задачу создать в тренинге такие условия и такие ситуации, которые могли бы обеспечить каждому человеку возможность



наиболее ярко, отчетливо увидеть себя и в зеркале собственных представлений и самооценок, и в зеркале мнений других людей – участников группы, оценить свои личные качества, прислушаться к своим переживаниям. Этому в огромной степени способствует необходимость постоянной вербализованной рефлексии своих мыслей и переживаний, которая тут же обогащается процессами обратной связи от других участников группы. Уже в этот период начинают разрушаться привычные стереотипы неадекватного самовосприятия, ставятся под сомнение укоренившиеся системы оценок и самооценок, открываются неожиданные стороны человеческого Я.

Второй блок направлен на осознание участниками себя в системе профессионального и личностного общения и оптимизацию межличностных отношений с коллегами, администрацией и членами семьи. Особое внимание уделяется развитию психолого-логических возможностей личности, ее социально-перцептивных и коммуникативных способностей, осознанию привычных способов общения, анализу ошибок в межличностном взаимодействии. Большое значение в этом блоке придается системе приемов неверbalной коммуникации, тренингу сензитивности, отработке навыков

оптимального общения. Участники группы знакомятся с приемами налаживания делового взаимодействия и общения с коллегами на работе, с администрацией, с деловыми партнерами. Этим целям служит использование большого количества невербальных техник, а также ролевых и организационно-деятельностных игр. Очень способствуют развитию аффективной подструктуре самосознания техники телесной и арт-терапии.

Третий блок ориентирован на осознание участниками себя в системе профессиональной деятельности и оптимизацию отношений к этой системе. На этом этапе основной упор делается на закрепление новых поведенческих паттернов, отработку умений самоанализа профессиональной деятельности, а также способы высвобождения своего творческого потенциала. Участникам тренинга даются задания, например, «снять» фильм или поставить «немой» спектакль, а иногда им предлагается «написать» роман или поставить балет. Выполнение подобного рода заданий является не только действенным средством сплочения группы и реализации творческих возможностей каждого участника, но и своего рода диагностическим приемом, позволяющим судить о произошедших изменениях

в поведении участников, о том, насколько им удалось раскрыть свое творческое Я.

Во всех блоках участники тренинга знакомятся с короткими и эффективными способами снятия внутреннего напряжения, приемами саморегуляции (релаксационные и медитативные техники, аутотренинг).

В предлагаемом нами тренинговом курсе все задания адаптированы к специфике профессиональной сферы учащихся.

В данной статье мы приводим примеры основных упражнений, которые могут использоваться в процессе реализации программы психолого-педагогической поддержки (таблица).

Примерная программа тренингового курса

Название (авторы)	Основная цель
«Мой мир»	
События жизни (А.А. Кроник, Р.А. Ахмеров)	Тренировка навыков долговременного планирования, осознание значимых событий своей жизни
Я и Другие (К. Фопель)	Отработка навыков рефлексии
Признание заслуг (К. Фопель)	Приобретение навыков в признании своих заслуг в достижении какого-либо результата, умении принимать признание
Письмо историческому персонажу (К. Фопель)	Формулирование своих взглядов на жизнь, выражение своих ценностей и установок
Прототипы (К. Фопель)	Выяснение ценностных ориентаций в работе, позиций по отношению к значимым людям для выработки своего собственного профессионального стиля
Мой вклад в... (Л.Б. Шнейдер)	Стимулирование у участников заинтересованности в поисках путей творческого самовыражения, достижении высоких профессиональных результатов
Кто Я? (Л.Б. Шнейдер)	Анализ собственной профессиональной позиции, выявление своего образа Я, его рефлексия
Желания (Л.Б. Шнейдер)	Вербализация неосознаваемых желаний
Мой профессиональный портрет в лучах солнца (А.М. Прихожан)	Создание условий для повышения профессиональной самооценки
Декларация самости (В. Сатир)	Формирование позитивного образа Я, повышение самооценки
Другой Ты (Э. Рейли)	Способствование осознанию самого себя, возможности участников попробовать несвойственное им поведение, включению новых сведений в свое представление о себе
Хочу, могу, должен – и это Я! (Л.Б. Шнейдер)	Развитие самопринятия и основ управления собой
«Моя профессия»	
Пословицы (Е.А. Климов)	Умение сопоставить житейские и научные знания, изучение психологических признаков труда в народном сознании
Профессиональный почерк (Е.А. Климов)	Выявление эталонного варианта профессиональной деятельности
Путешествие по мифам	Определение стереотипного восприятия мира профессий и работа со стереотипами
Звездный час (Н.С. Пряжников)	Определение эмоциональной составляющей профессиональной сферы
Профессиональный кодекс чести	Рефлексия и вербализация жизненных и профессиональных ценностей и принципов
Плохой профессионал (Л.Б. Шнейдер)	Осознание своих недостатков в профессиональном становлении без перевода на личность
Требуется... (И. Вачков)	Рефлексия профессиональных требований к кандидату на определенную вакантную должность и соответствие их личностным ожиданиям и готовности, осмысление процесса поиска вакансий

Окончание табл.

Название (авторы)	Основная цель
Тратим деньги на Дело (Л.Б. Шнейдер)	Навык определения целей и профессиональных планов, возможность помечтать о реализации профессиональных целей без финансовых ограничений
Капканчики (Н.С. Пряжников)	Повышение уровня осознания возможных препятствий на пути к профессиональным целям и путей преодоления этих препятствий
Зарабатываем деньги (Н.С. Пряжников)	Актуализация материальной составляющей профессиональной и жизненной ситуации
Слушать и слышать (С.Ю. Смагина)	Отработка коммуникативных навыков
Идентификация с ролью клиента (Л.Б. Шнейдер)	Развитие у учащихся способности поставить себя на место другого человека
Одной цепью связаны (Л.Б. Шнейдер)	Демонстрация связи, которую обеспечивает психологическая общность, навыки работы в команде
Мы и они (В.Ю. Бабайцева)	Осмысливание своих профессиональных интересов и позиций во взаимодействии, стремление к пониманию других
Раньше – сейчас – потом (Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова)	Развитие временной перспективы

Программа разбита на два основных блока «Мой мир» и «Моя профессия». Отдельные компоненты тренинговых курсов в нашей программе объединяются в целое на основе единой модели развития профессионального самосознания. Эта модель помогает учащимся тренироваться одновременно как в плоскости поведения, профессиональных действий, эмоциональных отношений, так и в когнитивной плоскости, при этом воедино связываются три составляющих: Образ Я, Я и Дело, Я и Другие.

Данная программа является органичной частью воспитательной системы, сутью которой стал поиск новых идей, внедрение в жизнь нестандартных форм деятельности, гуманистические отношения, использование инновационных педагогических технологий. Идеология психолого-педагогического сопровождения подростка в образовательном процессе, методы и содержание работы, вытекающие из этой идеологии, чрезвычайно перспективны, современны иозвучны тем социально-философским, антропологическим идеям, которые активно разрабатываются в последние десятилетия у нас и за рубежом. Главная

цель сопровождения – создать такие социально-педагогические условия, в которых каждый ребенок мог бы стать субъектом своего развития и жизни: деятельности, общения и собственного внутреннего мира. Частная цель, имеющая отношение именно к образовательному пространству лицея, – создать условия для успешного обучения и развития учащихся в учебной среде. Центральный принцип – ценность личного выбора человека, его самоопределения в значимых жизненных ситуациях. Так педагог способствует созданию условий, которые помогают подростку занять в отношении учебы, будущей профессии, других людей и самого себя определенную ценностную позицию: позицию Субъекта, Автора, Инициатора собственной жизни.

Литература

1. Безрукова, В.С. Педагогика. Проективная педагогика: учеб. пособие для инженер.-пед. ин-тов и индустр.-пед. техникумов / В.С. Безрукова. Екатеринбург: Деловая книга, 1996.
2. Куприянов, Б.В. Формы воспитательной работы с детским объединением: учеб.-метод. пособие / Б.В. Куприянов. З-е изд., перераб. и исп. Кострома: КГУ, 2000.
3. Титова, Е.В. Если знать, как действовать: Разговор о методике воспитания: кн. для учителя / Е.В. Титова. М.: Просвещение, 1993.