

УДК 81'24+008

*Научная проблема  
и ее обоснование***Александрова Е.А.**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
УСЛОВИЯ  
ФОРМИРОВАНИЯ  
ЛИНГВОКУЛЬТУР-  
ЛОГИЧЕСКОЙ  
КОМПЕТЕНТНОСТИ  
У СТУДЕНТОВ  
ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА**

**Ключевые слова:** компетентность, лингвокультурологическая компетентность, студенты технического вуза, педагогические условия.

Развитие образования в условиях усиления экономической и культурной интеграции стран приводит к его интернационализации, тем самым обуславливает задачу формирования личности будущего специалиста на базе общечеловеческих ценностей, готовой к сотрудничеству и коммуникации с представителями других стран. Сегодня обучение русскому языку и культуре речи отличается повышенным вниманием преподавателей и исследователей к речевой подготовке студентов – будущих специалистов. Так, как примерно 70–80% того времени, когда человек бодрствует, он занимается речевой деятельностью, связанной со смысловым восприятием речи и ее созданием. Трудно переоценить значение речи в жизни человека и общества как средства передачи знаний и опыта, как средства духовного развития, воспитания, образования, как средства установления межличностного и группового контакта, средства воздействия и влияния друг на друга.

Механизм порождения связной письменной и устной речи достаточно сложен и требует от пишущего и читающего комплекса речевых умений и навыков. Навыки письменной и устной речи формируются постепенно, поэтапно. Они складываются и совершенствуются только в процессе целенаправленного воздействия в ходе обучения.

Как показывают исследования, эффективность процесса подготовки специалистов в высшей школе обеспечивается культуроемкостью образовательного процесса, большую роль в котором играет обучение русскому языку и культуре речи.

Язык как составная часть культуры входит во все сферы жизни. Этим объ-

ясняется важность проблемы, связанной с культурно обусловленными законами языкового общения, входящими в сферу лингвокультурологии.

Актуальность проблемы формирования лингвокультурологической компетентности у студентов технического вуза связана с тем, что большая часть информации о мире приходит к человеку по лингвистическому каналу, поэтому жизнь человека и его успехи в обществе, обусловленные концептами – важнейшими для народа понятиями, созданными им более всего для своих интеллектуальных, духовных, социальных потребностей, чем просто для мира предметов и вещей, зависят от того, насколько хорошо он владеет словом, причем не только культурой речи, но и умением проникнуть в тайны языка [5, с. 3]. Тем самым возрастает роль лингвокультурологической компетентности как неотъемлемой части профессиональной компетентности специалиста.

#### ***Обзор литературы по теме***

Анализ литературы показывает, что основные особенности понятия «компетентность» имеют следующие характеристики: основные способы деятельности или опыт (Т.А. Степанов); наиболее общие (универсальные) способности и умения (К.Т. Митрофанов); мера включенности человека в деятельность (в ее социальный «срез») (Б.Д. Эльконин); способность к деятельности (Г.Б. Голуб, О.В. Чуракова); способность (умения) действовать на основе полученных знаний и эффективно решать проблемы и типичные задачи (В.А. Кальней, Л.М. Митина, С.Е. Шишов и др.); способность действовать в ситуации неопределенности (О.Е. Лебедев).

В.А. Болотов, Р.П. Мильруд, Дж. Равен, Г.К. Селевко, В.Д. Шадриков пони-

мают «компетентность» как интегральное качество личности, проявляющееся в ее способности и готовности к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и социализации и ориентированы на самостоятельное и успешное участие в деятельности и во взаимодействии с окружающим миром [6, с. 20].

В последнее время закономерно возрастает интерес исследователей к проблемам лингвокультурологии, коммуникативного поведения и другим аспектам феномена «язык и культура».

В.А. Масловой лингвокультурологическая компетентность определяется как «естественное владение языковой личностью процессами речепорождения и речевосприятия и, что особенно важно, владение установками культуры» [5, с. 31]. А культуролог Л.А. Городецкая представляет лингвокультурологическую компетентность как компетентность, которая проявляется в общении и представляет собой совокупность взаимосвязанных представлений об общих нормах, правилах и традициях верbalного и невербального общения в рамках данной лингвокультуры [2, с. 9].

#### ***Цель и задачи исследования***

Как показывает изучение теоретических и практических аспектов проблемы общекультурной (лингвокультурной) подготовки студентов строительного и автомобильного факультетов Чебоксарского политехнического института (филиала) Московского государственного открытого университета, содержание образования отличает недостаточная разработанность вопросов, связанных с формированием лингвокультурологической компетентности у студентов технического вуза. Это привело нас к выводу о необходимости

сти выявления и экспериментального обоснования педагогических условий совершенствования данного процесса как основы его организационного и методического обеспечения.

### **Методы и этапы исследования**

В данной работе для решения поставленной задачи были использованы методы: теоретические – анализ отечественной и зарубежной философской, социологической, психолого-педагогической, научно-методической литературы по проблеме исследования; наблюдение, сравнение, синтез.

В трудах Ю.К. Бабанского, В.И. Загвязинского, И.Я. Лernera, В.Г. Максимова и др. находим анализ понятия «педагогические условия». Так, в трудах Ю.К. Бабанского педагогические условия – это «обстановка, при которой компоненты учебного процесса (учебные предметы, преподавание и учение) представлены в наилучшем взаимодействии и которая дает возможность учителю плодотворно преподавать, руководить учебным процессом, а учащимся – успешно учиться» [1, с. 61]. В.Г. Максимов называет педагогические условия «совокупностью объективных и субъективных факторов, необходимых для обеспечения эффективного функционирования всех компонентов образовательной системы» [4].

На основе этих определений нами педагогические условия определяются как факторы (обстоятельства, предпосылки, необходимые средства), которые способствуют проявлению творческих возможностей в преподавании и обучении, помогают повысить эффективность процесса совершенствования формирования лингвокультурологической компетентности у студентов технического вуза.

В качестве гипотезы исследования нами выдвинуто положение о том, что

формированию лингвокультурологической компетентности у студентов технического вуза будут способствовать следующие педагогические условия:

- интеграция тем, связанных с феноменом «язык – культура», в учебные дисциплины гуманитарного цикла;
- разработка и внедрение в образовательный процесс учебно-методического пособия «Формирование лингвокультурологической компетентности у студентов технических специальностей»;
- применение активных форм и методов, обеспечивающих практическую ориентированность занятий;
- включение в план проведения кураторских часов тем, связанных с применением на практике лингвокультурологических умений и навыков.

### **Результаты исследования**

Первым педагогическим условием является интеграция учебных тем, подчеркивающих взаимосвязь и взаимовлияние языка и культуры, в учебные дисциплины гуманитарного цикла. В соответствии с данным условием мы рассматриваем и анализируем учебные дисциплины гуманитарного цикла, такие как «Культурология», «Русский язык и культура речи».

Так, в предмете «Культурология» темы, наиболее всего отражающие феномен «язык – культура», включают следующие разделы:

1. Понятие языка культуры: широкий и узкий смыслы понятий «символ» и «символическое»; проблема языка культуры в жизни и в социально-гуманитарной мысли; функции языка культуры.
2. Классификация языков культуры: естественные и искусственные языки; вторичные моделирующие системы.
3. История и логика становления современного знания о знаково-симво-

лических системах. Семиотика и герменевтика: текстологические ландшафты культуры; знак и символ как основные понятия семиотики; процесс формирования символических структур.

4. Прикладной аспект теоретического осмысления языка.

Эти темы отражают четкую направленность на освоение основных закономерностей функционирования языка, его социокультурной направленности.

Тематика рефератов для самостоятельной работы связана с поиском нужных сведений среди большого объема информации, что актуализирует формирование у студентов умений добывать информацию из разных источников, обрабатывать, последовательно излагать в соответствии с целями и задачами и выступать с устным сообщением на семинарском занятии или студенческой научно-практической конференции.

Важной дисциплиной, формирующей лингвокультурологическую компетентность, является «Русский язык и культура речи». Этот курс нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка – в письменной и устной его разновидностях. Формирование лингвокультурологической компетентности как главная задача курса обеспечивает профессионализм специалиста любого профиля для успешной работы по своей специальности, а также успешной коммуникации в самых различных сферах (бытовой, профессиональной, общественно-социальной, культурной, юридически-правовой, политической и др.).

Следует отметить, что интеграция тем, связанных с феноменом «язык –

культура» обеспечивает формирование системной картины мира, что позволяет преподавателю расширять границы предметности, указывать студенту направление для поиска решения учебных проблем, используя все знания, выходящие за рамки отдельного предмета.

Второе педагогическое условие заключается в разработке и внедрении учебно-методического пособия «Формирование лингвокультурологической компетентности на занятиях по дисциплине “Русский язык и культура речи”» и рабочей тетради «Комплекс упражнений по формированию лингвокультурологической компетентности».

Разделы учебно-методического пособия «Формирование лингвокультурологической компетентности на занятиях по дисциплине “Русский язык и культура речи”» включают темы, связанные с проблемой исследования.

В соответствии с данным учебно-методическим пособием разработана рабочая тетрадь «Комплекс упражнений по формированию лингвокультурологической компетентности», которая реализует компетенции как способности к актуальному выполнению деятельности, или освоенное умение [9]. Рабочая тетрадь представлена упражнениями на применение лингвистической компетенции и овладение языковой, речевой и культурологической компетенциями, которые входят в структуру лингвокультурологической компетентности. В нее входят правила, относящиеся ко всем уровням языка, что позволит выбрать тот или иной элемент системы языка и правильно употребить его при продуцировании речи и ее интерпретации; практические навыки построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

Оба пособия повышают уровень практического владения современным русским литературным языком у специалистов технического профиля в разных сферах функционирования русского языка.

Третье педагогическое условие, способствующее формированию лингвокультурологической компетентности у студентов, предполагает использование активных методов и форм обучения, которые помогают активному усвоению знаний, овладению практическими умениями и навыками (в соответствии с классификацией методов обучения в зависимости от характера познавательной деятельности обучаемых по И.Я. Лернеру, М.Н. Скаткину).

Среди активных методов и форм обучения большую роль играет метод проблемного изложения. Достоинство данного метода в активной позиции обучающегося, что способствует развитию мышления последнего и стимулирует его самостоятельность.

Частично-поисковый, или эвристический, метод направляет студентов на активный поиск решения выдвинутых в обучении (или сформулированных самостоятельно либо педагогом) познавательных задач. Его применение способствует активизации мышления у студентов, стимулированию их интереса к познанию. Деловые игры, проводимые со студентами, создают возможность погружения в активное и контролируемое общение, где они могут проявить себя как личность и профессионал, взаимодействовать с другими людьми, используя конструктивные модели и стратегии. Ценно то, что деловая игра воспроизводит предметный контекст – обстановку будущей профессиональной деятельности, и социальный контекст, в котором студент взаимодействует с представителями других ролевых позиций. Таким

образом, в деловой игре реализуется целостная система коллективной учебной деятельности на целостном объекте – на модели реального производства, реальной профессиональной деятельности.

Четвертым педагогическим условием является включение в план проведения кураторских часов тем, связанных с применением на практике лингвокультурологических умений и навыков. Кураторство – одна из форм воспитательной работы, выполняемой профессорско-преподавательским составом Чебоксарского политехнического института (филиала) МГОУ, поэтому в расписание студентов очного отделения всех курсов включен кураторский час. В учебном процессе, построенном на основе сотрудничества, работа кураторов в вузах направлена на решение приоритетной задачи вузовского воспитания – задачи создания оптимальных условий для саморазвития личности [7].

В рамках кураторских часов организуются встречи с опытными практическими работниками предприятий и организаций, где студенты проходят практикоориентированное обучение; посещения выставок известных художников; встречи с деятелями искусства, литераторами, представителями прессы, что способствует осмыслинию человеком своего места в культуре, придает личности внутреннюю устойчивость, помогает обрести уверенность в выборе ценностных ориентиров, повышает культуру межличностного взаимодействия.

Выявленные педагогические условия направлены на решение главной задачи учебно-воспитательного процесса Чебоксарского политехнического института (филиала) МГОУ – формирования личности профессионала, общекультурный уровень которого

отвечает современному рынку труда. В связи с этим знание русского языка, умение его применения в различных речевых ситуациях, обусловленных профессиональными требованиями, способствуют пониманию того, что высокий уровень культуры речи выступает неотъемлемым атрибутом успешного самоопределения и самореализации личности в динамичной сфере рыночной экономики, позволяет активно включаться в жизнь общества, осваивать достижения мировой науки и культуры.

#### **Научная новизна и практическая значимость**

В данном исследовании выявлены и обоснованы педагогические условия эффективного формирования лингвокультурологической компетентности у студентов технического вуза. Практическая значимость состоит в том, что использование результатов исследования способствует формированию личности профессионала, общекультурный уровень которого отвечает современному рынку труда.

#### **Выходы и перспективы**

Разработанные и изданные учебно-методическое пособие «Формирование лингвокультурологической компетентности на занятиях по дисциплине “Русский язык и культура речи”» и ра-

бочая тетрадь «Комплекс упражнений по формированию лингвокультурологической компетентности» успешно используются при проведении занятий со студентами автомобильного и строительного факультетов Чебоксарского политехнического института (филиала) Московского государственного открытого университета. Результаты исследования могут служить основой для дальнейшего изучения данной проблемы.

#### **Литература**

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения: общедидактический процесс. М.: Просвещение, 1982.
2. Городецкая Л.А. Лингвокультурная компетентность личности как культурологическая проблема: автореф. дис. ... д-ра культурологии. М., 2007.
3. Лернер П.С. Инструменты поддержки и развития компетентностного подхода в образовании старших школьников // PR в образовании. 2007. № 4. С. 42–50.
4. Максимов В.Г. Технология формирования профессионально-творческой личности учителя. Чебоксары: ЧГПИ, 1996.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология: учебное пособие для студ. вузов. М.: Академия, 2001.
6. Петрович Ю.Е. Развитие культурологической компетентности студентов средствами иностранного языка: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Сургут, 2007.
7. Прудко Т.М., Дорошко О.М. Вы стали куратором группы: пособие по организации воспитательной работы в вузе. Гродно: ГрГУ, 2008.
8. Словарь русского языка: в 4 т. / под ред. А.П. Евгеньевой. М.: Русский язык, 1999.
9. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения. М.: Народное образование, 1996.